



14. JUNI 2025
18-0 UHR

MAINZER MUSEUMSNACHT PROGRAMM



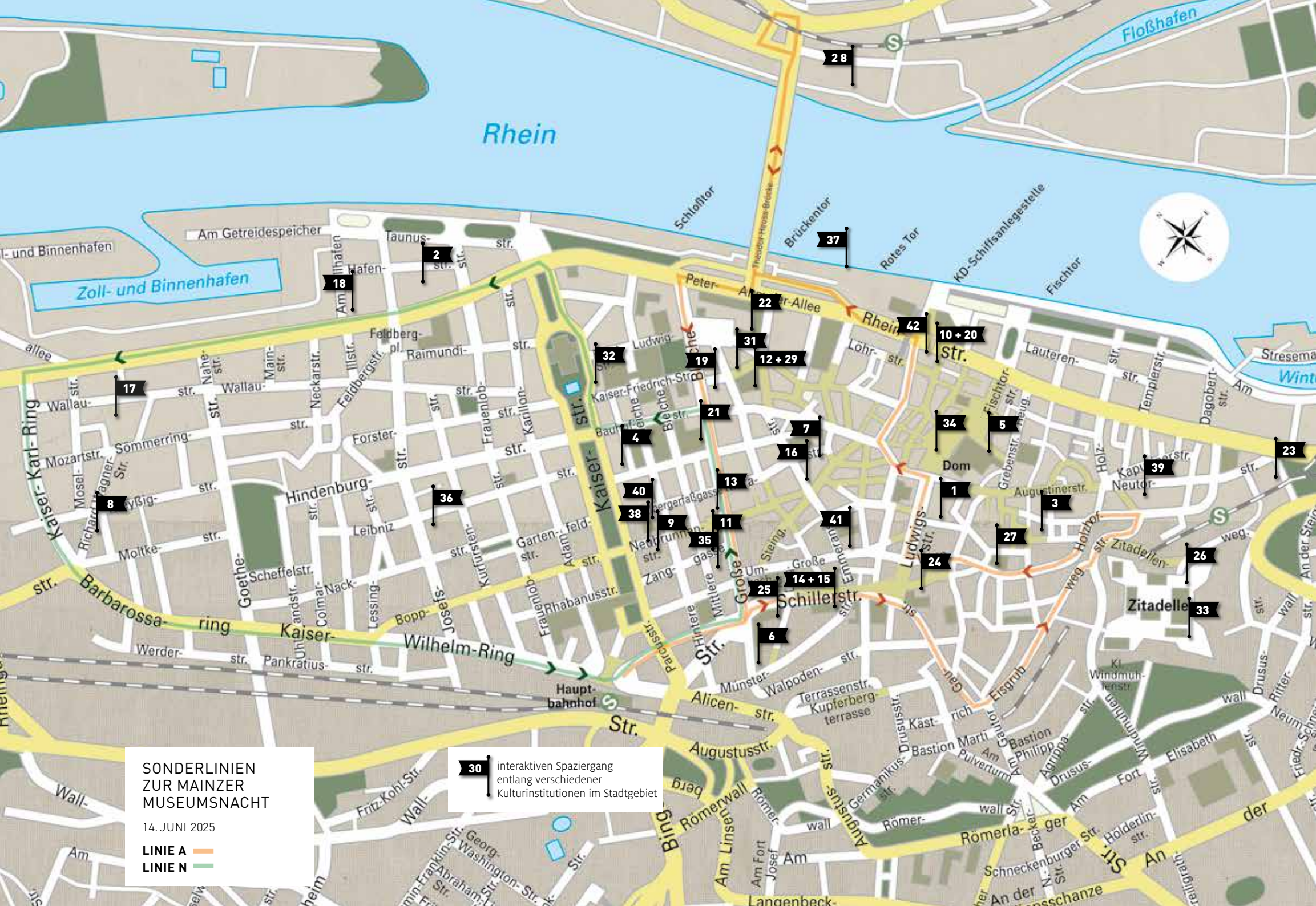
www.museumsnacht.mainz.de



Landeshauptstadt
Mainz

INHALTSVERZEICHNIS

1.	Alter Dom St. Johannis	11
2.	Atelier Hafenstraße	12
3.	Atelier Susanna Storch	13
4.	Ateliergemeinschaft Stiftsstraße	14
5.	Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum	15
6.	Deutsches Kabarettarchiv	16
7.	Die VITRINE Galerie	17
8.	Emde Gallery	18
9.	Erlesenes & Büchergilde	19
10.	Fotoclub Mainz e. V.	20
11.	Galerie und Atelier Rousin	21
12.	Gutenberg-Museum Moved	22
13.	Haus Burgund	25
14.	Institut français Mainz	26
15.	CinéMayence im Institut français Mainz	27
16.	Isis- und Mater Magna-Heiligtum	28
17.	Kulturbäckerei	29
18.	Kunsthalle Mainz	30
19.	Künstlerkollektiv VITRINE	31
20.	Kunstverein Eisenturm Mainz e. V.	32
21.	Landesmuseum Mainz Generaldirektion Kulturelles Erbe	33
22.	Landtag Rheinland-Pfalz	34
23.	Leibniz-Zentrum für Archäologie (LEIZA)	35
24.	LUX – Pavillon der Hochschule Mainz	36
25.	Mainzer Fastnachtsmuseum	37
26.	Mainzer Garnisonsmuseum	38
27.	Mainzer Kunst Galerie	39
28.	Museum Castellum	40
29.	Naturhistorisches Museum Mainz	41
30.	performance art depot – pad e. V.	43
31.	SchUM-Städte e. V.	44
32.	Sozialverband VdK Rheinland-Pfalz e. V.	45
33.	Stadthistorisches Museum Mainz	46
34.	SWR Kultur-Bus	47
35.	The Pier Mainz	48
36.	Tip Top Express	49
37.	Verein Historische Binnenschifffahrt	50
38.	Walpodenakademie Mainz	51
39.	werkstattgalerie Anne Bösch	52
40.	Werkstattladen uah!	53
41.	Z Quadrat	54
42.	Zentrum Baukultur Rheinland-Pfalz	55



SONDERLINIEN ZUR MAINZER MUSEUMSNACHT

14. JUNI 2025

LINIE A 
LINIE N 

30 interaktiven Spaziergang
entlang verschiedener
Kulturinstitutionen im Stadtgebiet



**Liebe Besucher:innen,
liebe Freund:innen der Mainzer Museumsnacht,**

nach einer mehrjährigen Pause kehrte die Mainzer Museumsnacht 2023 endlich zurück und brachte auch gleich mehr als 7.000 begeisterte Besucher:innen nach Mainz und in die teilnehmenden Museen und Ausstellungsorte.

Daran möchten wir mit der 13. Ausgabe in diesem Jahr gerne anknüpfen: 42 Orte und Initiativen der Bildenden Kunst sind Teil des vielfältigen Programms, das von der Zitadelle über die Altstadt und das Bleichenviertel bis zum Zollhafen die gesamte Innenstadt umfasst. Und auch das Museum Castellum rückt für den Abend wieder ein ganzes Stück näher nach Mainz.

Natürlich sind die großen und kleineren Museen wie immer fester Bestandteil unserer Museumsnacht und auch die Mainzer Galerien sowie zahlreiche weitere Initiativen, Vereine und Kulturorte. Aber es gibt natürlich auch wieder viel Neues: Waren Sie schon im Gutenbergmuseum Moved, das seit

November im Naturhistorischen Museum zu Gast ist? Kennen Sie die kleine Kunstachse in der Neustadt, auf der das K-Lab des Kulturbäckerei e. V. nun eine Brücke zwischen der Emde Gallery und der Kunsthalle schlägt? Sind sie auf der Zitadelle schon einmal tief in unsere Stadtgeschichte eingetaucht? Oder möchten Sie zwischen Institut français und Haus Burgund lieber doch französisches Kulturflair genießen? Die Mainzer Museumsnacht ist für all das die perfekte Gelegenheit.

Mit einer mobilen Liveaktion des pad – Performance Art Depot, dem SchUM-Mobil und dem SWR Kultur-Mobil machen zum ersten Mal auch kulturelle Pop Ups den Weg zwischen den Institutionen noch interessanter. Und für die Kulturbegleitenden von morgen haben wir natürlich auch wieder ein eigenes Kinderprogrammheft herausgebracht.

Wir freuen uns auf eine wunderbare 13. Mainzer Museumsnacht gemeinsam mit Ihnen und allen teilnehmenden Institutionen. Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen und zahlreiche tolle Kunstmomente!

Marianne Grosse
Kulturdezernentin der
Landeshauptstadt Mainz

Nino Haase
Oberbürgermeister

SONDERLINIEN ZUR MUSEUMSNACHT

Um Ihnen die Wege zwischen den Museen zu verkürzen, verkehren zwischen 17.20 Uhr und kurz nach Mitternacht die Museumsnacht-Sonderlinien A (Altstadt) und N (Neustadt). Die Linien starten gestaffelt im 30-Minuten-Takt. Nach der Ankunft an der Haltestelle Hauptbahnhof fährt die Linie N als Linie A weiter. Die angegebenen Haltestellen dienen der Orientierung auf den Linien.

LINIE A	AUSSTELLUNGSORT	ERSTER BUS	LETZTER BUS
Hauptbahnhof C		17:20	0:20
Münsterplatz B	The Pier	17:21	0:21
Schillerplatz B	CineMayence, Deutsches Kabarett Archiv, Institut Français, Mainzer Fastnachtsmuseum, Z Quadrat, LUX Pavillon	17:23	0:23
Eisgrubweg C	Mainzer Garnisonsmuseum, Stadthistorisches Museum	17:27	0:27
Altstadt/Holzhof A	Werkstattgalerie Anne Böschchen, LEIZA	17:29	0:29
Pfaffengasse A	Mainzer Kunst Galerie, Atelier Susanna Storch	17:31	0:31
Höfchen B	Alter Dom St. Johannis, Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum, SWR Kultur-Bus	17:33	0:33
Rheingoldhalle/ Rathaus B	Fotoclub Mainz, Kunstverein Eisenturm, Zentrum Baukultur	17:35	0:35
Brückenplatz C	Verein Historische Binnenschifffahrt	17:36	0:36
Kastel/ Brückenkopf B	Museum Castellum	17:38	0:38
Landtag B	Landtag Rheinland-Pfalz	17:41	0:41
Bauhofstraße B	Ateliergemeinschaft Stiftsstraße, Gutenberg-Museum MOVED, Künstlerkollektiv Vitrine, Landesmuseum, Naturhistorisches Museum, SchUMobil	17:42	0:42
Neubrunnenplatz A	Die Vitrine Galerie, Galerie und Atelier Rousin, Erlesenes & Büchergilde, Haus Burgund, Isis- und Mater Magna-Heiligtum, Walpodenakademie, Werkstattladen uah!	17:44	0:44
Münsterplatz A	The Pier	17:45	0:45
Hauptbahnhof D		17:47	0:47

LINIE N	AUSSTELLUNGSORT	ERSTER BUS	LETZTER BUS
Hauptbahnhof C		17:30	0:30
Münsterplatz B	The Pier	17:31	0:31
Neubrunnenplatz B	Die Vitrine Galerie, Galerie und Atelier Rousin, Erlesenes & Büchergilde, Haus Burgund, Isis- und Mater Magna-Heiligtum, Walpodenakademie, Werkstattladen uah!	17:32	0:32
Bauhofstraße F	Ateliergemeinschaft Stiftsstraße, Gutenberg-Museum MOVED, Künstlerkollektiv Vitrine, Landesmuseum, Naturhistorisches Museum, SchUMobil	17:34	0:34
Hindenburgplatz F	Sozialverband VdK Rheinland-Pfalz e.V.	17:35	0:35
Kaisertor A		17:37	0:37
Feldbergplatz B	Atelier Hafenstraße, Kunsthalle Mainz	17:38	0:38
Mainstraße B		17:40	0:40
Straßenbahnamt F	Kulturbäckerei	17:42	0:42
Bismarckplatz A	EMDE Gallery	17:44	0:44
Goethestraße A		17:45	0:45
Lessingstraße A	Tip Top Express	17:47	0:47
Hauptbahnhof C		17:49	0:49

ÜBERSICHTSKARTE MIT VERBINDUNGS-AUSKUNFT:

Neben den Sonderlinien zur Museumsnacht verkehrt natürlich auch der reguläre Linienverkehr. Im Mobilitätsplaner der Mainzer Mobilität sind alle Institutionen erfasst, die an der Museumsnacht teilnehmen, sodass Sie ganz einfach die schnellste Verbindung zwischen zwei Orten herausuchen können. Eine Umgebungskarte bietet Ihnen zudem die Möglichkeit, die nächstgelegene Haltestelle zu finden. Weitere Informationen und Download:



<https://www.mainzer-mobilitaet.de/museumsnacht>



<https://netz.mainzer-mobilitaet.de>

INFORMATION, PREISE, VERKEHR

EINTRITT

10 Euro / 5 Euro ermäßigt. Mit dem Eintrittsbändchen haben Sie in der Museumsnacht 2025 Zugang zu allen beteiligten Ausstellungsorten. Die Shuttle-Busse der MVG und ein Kombi-Ticket sind ebenfalls inklusive.

Den ermäßigten Preis erhalten Schüler:innen, Studierende, Rentner:innen, Bürgergeld-Empfänger:innen, Wehr- und Zivil-dienstleistende, FSJler:innen und Schwerbehinderte. Die notwendige Begleitperson für Schwerbehinderte erhält freien Eintritt.

Kinder und Jugendliche im Alter von 6 bis 15 erhalten an der Abendkasse je ein kostenloses Eintrittsbändchen, das ebenfalls zur Nutzung der Shuttle-Busse und des Kombi-Tickets berechtigt.

VORVERKAUF

Ab Mitte Mai an in allen beteiligten Einrichtungen und im mainz STORE (Markt 17/Domplatz, 55116 Mainz).

KOMBI-TICKET ZUR KOSTENFREIEN AN- UND ABREISE

Das RMV-KombiTicket Mainz/Wiesbaden gilt im RMV-Tarifgebiet 6500 (Verkehrsverbund Mainz-Wiesbaden) auf allen nicht zuschlagspflichtigen Verkehrsmitteln (in Zügen in der 2. Klasse) jeweils für eine Hin- und Rückfahrt. Das KombiTicket ist gültig am 14. Juni 2025 ab 16 Uhr und bis 5 Uhr des Folgetags.

Informationen zu den einzelnen Verbindungen im Internet unter www.mainzer-mobilitaet.de.

NACHTNETZ DER MAINZER MOBILITÄT

An Wochenendnächten sind die Busse und Straßenbahnen der Mainzer Mobilität rund um die Uhr unterwegs. Ab Mitternacht gilt dabei ein Nachtnetz mit teils geänderten Liniennummern und -wegen:

- Straßenbahnlinie 50: Hechtsheim Bürgerhaus – Mainz Hauptbahnhof – Finthen Römerquelle
- Straßenbahnlinie 51: Lerchenberg Hindemithstraße – Mainz Hauptbahnhof – Finthen Poststraße
- Straßenbahnlinie 52: Hechtsheim Am Schinnergraben – Mainz Hauptbahnhof – Bretzenheim Bahnstraße
- Buslinie 6: Mainz Hauptbahnhof – Wiesbaden Nordfriedhof
- Buslinie 66: Hechtsheim Mühldreieck – Zornheim (erreichbar mit Straßenbahnlinie 50 Richtung Hechtsheim Bürgerhaus)
- Buslinie 68: Hochheim Altenwohnheim – Mainz Hauptbahnhof – Budenheim Bahnhof
- Buslinie 90: Laubenheim Rüsselsheimer Allee – Mainz Hauptbahnhof – Marienborn Bahnhof
- Buslinie 91: Ginsheim Friedrich-Ebert-Platz – Mainz Hauptbahnhof – Finthen Theodor-Heuss-Straße – Wackernheim – Ingelheim Bahnhof
- Buslinie 92: Weisenau Friedrich-Ebert-Straße – Mainz Hauptbahnhof – Gonsenheim Wildpark
- Buslinie 93: Hechtsheim Frankenhöhe – Mainz Hauptbahnhof – Lerchenberg Hindemithstraße – Klein-Winternheim – Ober-Olm

MUSEUMSQUIZ

**AM 14.6.25 MITMACHEN UND
DAB+ RADIO GEWINNEN!**



QR-Code an den Museen suchen, einscannen
und mitquizzern.

Viel Glück wünscht SWR Kultur – das Kultur-
angebot im Südwesten.

SWRKultur.de

ALTER DOM ST. JOHANNIS

Ecke Schöffersstraße/Johannisstraße, 55116 Mainz
alter-dom-mainz.de | [@alter.dom.mainz](https://www.instagram.com/alter.dom.mainz)



AUSSTELLUNG

»Es sollte eine Fußbodenheizung werden ... und wurde eine
archäologische Sensation!« Entdecken Sie den Vorläufer des
Mainzer Doms.

Erleben Sie den Innenraum der Kirche so, wie die Menschen vor
1000 Jahren. Botschafter:innen beantworten Fragen. Schautafeln
informieren über 2000 Jahre Geschichte. In einem Kurzfilm
können Sie in eindrucksvollen 3D-Konstruktionen die wichtigsten
Etappen der Baugeschichte erleben. Die neue Ausstellung »Wenn
der Groschen fällt« erlaubt einen Blick in die Schatzkiste der
Fundstücke.

BEGLEITPROGRAMM

- Münzwerkstatt: Ein besonderes Highlight für die Mainzer
Museumsnacht ist eine Münzprägemaschine, mit der
Besucher:innen ihren eigenen AD-Taler prägen können.
- 18, 19 und 20 Uhr: »Was ist denn hier passiert?« – Kinder-
und Familienführungen mit Bastelworkshop
- ab 22 Uhr: Chillen im Westchor. Arno Krokenberger & Gast
lassen mit sphärischen Klängen auf Orgel und Keyboard
entspannt die Nacht ausklingen.

Kunsthalle
Mainz



Rheinland-Pfalz
GENERALDIREKTION
KULTURELLES ERBE
LANDESMUSEUM MAINZ



GUTENBERG
MUSEUM
Moved



DER ALTE DOM ST. JOHANNIS IST DIE ERSTE BISCHOFSKIRCHE
VON MAINZ. HIER FEIERTEN ERZBISCHÖFE GOTTESDIENST
UND KRÖNTEN DEUTSCHE KÖNIGE. HEUTE IST ER
AUSGRABUNGSSÄTTE, KULTURORT UND GEMEINDEKIRCHE.

ATELIER HAFENSTRASSE

Hafenstraße 15, 55118 Mainz
atelier-hafenstrasse.de



AUSSTELLUNG

- **Barbara-Anett Bahr:** »Endless up and down | transluzente fotografische Arbeiten«. Durch die Mehrschichtigkeit ergibt sich für den Betrachter je nach Standort und Lichteinfall ein verändertes Bild im Spannungsfeld suggerierter Tiefe.
- **Frederic Bahr:** »Orchidee und Helm«. Skulpturen, die aus einem Nachdenken über Formgenerierungsprozesse entstanden; ohne ihren narrativen Kern aufzugeben, ihn jedoch aufzulösen, umzustülpen und zu öffnen.
- **Mirjam Falkensteiner:** »o. T.« Ihre Arbeiten verhandeln auf malerische Art und Weise wie Raum, Bild und Objekt im Verhältnis zueinander stehen. Die Grenze zwischen fiktionalem und dokumentarischem Abbild wird stets neu ausgelotet und untersucht.
- **Walter Mangold:** »Hitzköpfe« Brennholz trifft auf Flex: offenbart Charakterköpfe; klimafreundlich, nachdem sie ihrem ursprünglichen Schicksal entkommen sind.

ATELIER  HAFENSTRASSE

DIE NEUE BÜHNE DES ATELIER HAFENSTRASSE,
1994 GEGRÜNDET, ETABLIERT SICH ZUM KLEINEN,
FEINEN SALON, DER NUR ZUR MUSEUMSNACHT ÖFFNET:
UNGEWÖHNLICH UND FLÜCHTIG ZUGLEICH.

ATELIER SUSANNA STORCH

Kirschgarten 1, 55116 Mainz
susannastorch.de | @susanna_storch



AUSSTELLUNG

In ihrem Atelier zeigt **Susanna Storch** neue Arbeiten aus der Reihe FASSADEN, aktuelle Antikriegsbilder und verschiedene Portraits und Tanzmotive.

In den meist großformatigen älteren figurativen Arbeiten und Portraits liegt die Priorität auf der Darstellung von Emotion und Ausdruck. Grundlage für diese Werke ist die Suche nach expressiven Charakteren, nach metaphorischen Bildern, die intensives emotionales Empfinden ausdrücken. Bei der aktuellen Serie FASSADEN liegt der Fokus auf der Darstellung zufällig beobachteter Alltäglichkeit im urbanen Kontext. Im Vorübergehen fotografisch eingefangene und dann malerisch umgesetzte Fensterszenen werfen einen flüchtigen Blick auf das Leben der anonymen Bewohner, an der Grenze zwischen privatem und öffentlichem Raum.

Ein weiterer Arbeitsschwerpunkt sind Auftragsportraits von Kindern oder Erwachsenen und Gruppenmotive, die sie ebenfalls auf der Grundlage von Fotografien im Atelier erarbeitet.

BEGLEITPROGRAMM

19 Uhr: Live Jazz mit **Matthias Krüger & Friends**

GASTRONOMIE

Diverse Getränke und Salzgebäck

SUSANNA STORCH ARBEITET ALS FREISCHAFFENDE MALERIN MIT DEM SCHWERPUNKT »FIGURATIVER REALISMUS« IN MAINZ. DIE KÜNSTLERIN LÄDT IN IHR ATELIER IN DER MAINZER ALT-STADT EIN, IN DEM SIE SEIT ANFANG 2020 TÄTIG IST.

ATELIERGEMEINSCHAFT STIFTSSTRASSE

Schießgartenstr. 10 A, 55116 Mainz
christiane-schauder.de | nicolauswerner.de | sandra-heinz.com

BISCHÖFLICHES DOM- UND DIOZESANMUSEUM

Domstraße 3, 55116 Mainz
dommuseum-mainz.de | @dommuseummainz



AUSSTELLUNG

- **Sandra Heinz:** Neue Arbeiten auf Papier
- **Christiane Schauder:** Collagen aus der neuen Serie »Bibel- und andere Bücherbilder« in großen bis kleinen Formaten.
- **Nicolaus Werner:** Assoziative Notate in fadengebundenen Zeichen- und Malheften bilden das Repertoire an Möglichkeiten in Öl und auf Papier. Durch Falten und Biegen gewinnt die zunächst ebene Fläche skulpturale Dinglichkeit.

BEGLEITPROGRAMM

19 Uhr: Piano zu vier Händen mit **Antuanetta Mishchenko, Ksenia Dryhan, Clara Hartmann** und **Tymofii Ischuk**, unter anderem **Carneval der Tiere** von **Camille Saint-Saëns**.

GASTRONOMIE

Getränke und kleine Snacks



SANDRA HEINZ, CHRISTIANE SCHAUDER UND NICOLAUS WERNER BILDEN DIE ATELIERGEMEINSCHAFT. SIE ARBEITEN IN DEN DISZIPLINEN MALEREI, INSTALLATION UND DRUCK. DANEBEN VERANSTALTEN SIE KONZERTE, LESUNGEN UND PERFORMANCES.

AUSSTELLUNG

- Dauerausstellung
- Sonderausstellung I: »Die ganze Welt auf Pergament. Die Chorbücher aus dem Mainzer Karmeliterkloster«
- Sonderausstellung II: »Vom Bombenkrieg gezeichnet. Vergessene Fragmente erzählen Geschichte«
- Sonderausstellung III: »Von der Samenhandlung zum Kindergeburtstag. 100 Jahre Dommuseum Mainz«

BEGLEITPROGRAMM

18–o Uhr:

- Führungen: Mit Expert:innen die Highlights kennenlernen (alle 30 Minuten)
- Fragen an die heilige Ursula: Eröffnung der neuen interaktiven Postkarten-Box an der Büste der heiligen Ursula
- Aktion: Chilling Zone im Museum – Entspannen, Pläne schmieden und die Füße hochlegen

18–22 Uhr: Mit Musik durchs Museum

GASTRONOMIE

Der Lions Club Bischofsheim-Mainspitze organisiert Tapas und Wein



DAS DOMMUSEUM IST EINZIGARTIG IN MAINZ UND DAS ZWEITGRÖSSTE KIRCHLICHE MUSEUM IN DEUTSCHLAND. IN RÄUMEN, DIE SO ALT SIND WIE DIE KUNSTSCHÄTZE, WIRD GESCHICHTE ERFAHRBAR UND LÄSST SICH HAUTNAH ERLEBEN.

DEUTSCHES KABARETTARCHIV

Neue Universitätsstraße 2, 55116 Mainz
kabarett.de |  Kabarettarchiv



AUSSTELLUNG

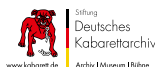
»Ich glotz' TV! 60 Jahre Grimme-Preis – Kabarett & Satire im Fokus«: Eine fesselnde Zeitreise durch die Welt des Kabarett und der Satire im TV und deren Entwicklung im Spiegel des renommierten Grimme-Preises, begleitet von multimedialen Exponaten, Videoinstallationen und interaktiven Stationen.

BEGLEITPROGRAMM

- 19.30, 20.30, 21.30 und 22.30 Uhr: Live Comedy mit **Johannes Scherer**, ein Radio-Moderator und Multitalent auf der Bühne
- Verleihen Sie sich selbst den Grimme-Preis! Ein virtuelles Grimme-Preis-Show-Set wartet auf die Besucher:innen
- Bücherflohmarkt
- Sie fragen – Wir antworten! Einblicke ins Deutsche Kabarettarchiv und seine Arbeit

GASTRONOMIE

Die Kabarett-Bar bietet Wein, Bier, Sekt, Kaffee, alkoholfreie Getränke. Brezel mit Spundekäs & Currywurst mit Brötchen.



DAS DEUTSCHE KABARETTARCHIV IST BUNDESWEIT DIE EINZIGE INSTITUTION, DIE SICH SEIT 1961 DER SYSTEMATISCHEN DOKUMENTATION VON KABARETT, KLEINKUNST UND SATIRE WIDMET UND DARÜBER HINAUS AUCH MUSEUM, VERANSTALTUNGSORT UND BEGEGNUNGSTÄTTE IST.

DIE VITRINE GALERIE

Klarastraße 5, 55116 Mainz
vitrine-galerie.de |  Die Vitrine Galerie



AUSSTELLUNG

Ronia Adl-Tabatabai – Malerei

Ronia Adl-Tabatabai befasst sich in ihren Arbeiten mit dem Pinselstrich als Hauptprotagonisten der Malerei. Mit verschiedenen Techniken übertreibt sie den Brushstroke, indem er wie eine Ikone auf ein Bild modelliert ist und zum pastosen, fast farblosen Akteur wird oder fast körperlos digital, seiner Individualität beraubt, in den Träger sickert. Mal monumental, mal wiederholt oder plastisch, befragt sie ihn danach, was er eigentlich ist – Schrift, Geste, gelernt oder intuitiv, bedeutungsvoll oder zufällig?

Ihr Interesse an diversen Materialien und Verfahren macht ihr Œuvre vielfältig, ohne Verlust einer thematischen Stringenz. Siebdruck, Lithographie, Radierung finden sich in ihrem Werk ebenso wie Aquarell, Acryl- und Ölmalerei. Manchmal lauert auch eine kleine Plastik in der Ecke, die die Malerei aus der Fläche lockt. In dieser Ausstellung legt sie besonderen Wert auf das Verhältnis zwischen Malerei und Schrift.

GASTRONOMIE

Weinausschank



DIE VITRINE GALERIE IST EIN NEUES ZUHAUSE FÜR KUNST UND KUNSTHANDWERK IM HERZEN DER MAINZER INNENSTADT.

EMDE GALLERY

Richard-Wagner-Straße 13, 55118 Mainz
emde-gallery.com |  emdegallery |  Emde Gallery



AUSSTELLUNG

Unter dem Titel »Schöne Grüße!« präsentiert die Emde Gallery eine Doppelausstellung mit Fotografien von **Götz Diergarten** und Malereien von **Robert Klümpen**. Beide kennen sich seit ihrer Studienzeit. Diergarten, der von 1993 bis 1998 Freie Kunst und Fotografie bei Bernd Becher an der Kunstakademie Düsseldorf sowie an der Hochschule für Gestaltung und Kunst in Zürich studierte, sucht in seinen Farbfotografien das »Besondere im Banalen« sowie die malerische Qualität des Alltäglichen herauszustellen. Klümpen studierte Malerei bei **A. R. Penck** und **Dieter Krieg** an der Kunstakademie Düsseldorf. In seinen Werken setzt er sich vor allem mit dem Verhältnis von Gegenständlichkeit und Abstraktion auseinander. Durch die Gegenüberstellung der Werke lassen sich trotz der unterschiedlichen Medien und Herangehensweisen immer wieder motivische Berührungspunkte finden.

BEGLEITPROGRAMM

Die Künstler und die Galeristin sind anwesend und stehen für Fragen und Gespräche bereit.

GASTRONOMIE

Wein, Wasser, Bier und Snacks



IM FOKUS DER EMDE GALLERY STEHT KEIN BESTIMMTES MEDIUM. IN REGELMÄSSIGEN EINZEL- UND GRUPPENAUSSTELLUNGEN WERDEN BEDEUTENDE KÜNSTLERISCHE POSITIONEN GEZEIGT, DIE SICH MIT AKTUELLEN KUNSTDISKURSEN UND WICHTIGEN FRAGEN DER GEGENWART AUSEINANDERSETZEN.

ERLESENES & BÜCHERGILDE

Neubrunnenstraße 17, 55116 Mainz
buechergilde-mainz.de |  erlesenemainz



AUSSTELLUNG

»muna @ MuNa«: Drei Mitglieder des muna Kollektivs – einem feministischen Kollektiv aus Mainz – zeigen aktuelle Arbeiten aus den Bereichen Druckgrafik, Typografie und Buchgestaltung sowie analoger Fotografie.

- **Eva Achternkamp:** Kleinformatige Druckgrafiken mit hintersinnigem, teils absurdem Humor zu Themen wie mentale Gesundheit und gesellschaftliche Ungleichheiten.
- **Franziska Herbert:** Ein Buchprojekt mit eigenen Texten, eine selbst gestaltete Typografie sowie Monotypien.
- **Katharina Pischedda:** Analoge Fotografien – Momentaufnahmen, Landschaften, Architektur und stilllebenartige Arrangements, in denen Erinnerungen und Sentimentalitäten durchscheinen.

BEGLEITPROGRAMM

- Begleitende Livemusik von Saxofonistin **Ilse Schroer**
- Die Mitglieder des muna Kollektivs werden anwesend sein

GASTRONOMIE

Getränkeausschank von der »Weinraumwohnung«



ERLESENES & BÜCHERGILDE IST DIE LITERATURBUCHHANDLUNG IM BLEICHENVIERTEL UND VERTRITT EXKLUSIV IN MAINZ DAS PROGRAMM DER BÜCHERGILDE MIT IHREM ANGEBOT AN AKTUELLER LITERATUR, KINDERBÜCHERN, ILLUSTRIERTEN AUSGABEN UND SCHÖNEN SACHEN.

FOToclub MAINZ E. V.



Eisenturm, Fritz-Arens-Platz 1, 55116 Mainz
fotoclub-mainz.de

GALERIE UND ATELIER ROUSIN

Zangasse 1, 55116 Mainz
karol-rousin.de | @karolrousin



AUSSTELLUNG

Traditionell zeigt der Fotoclub Mainz zur Museumsnacht aktuelle Arbeiten seiner Mitglieder zu unterschiedlichen Motiven und Aspekten der Fotografie und hat dieses Format auch dieses Jahr aufgegriffen. Verschiedene Diashows mit Fotografien aus mehreren Jahresthemen, darunter »Mainz mit Ecken und Kanten«, »Zahn der Zeit« und »Lichtmalerei«, werden mit passender musikalischer Untermalung präsentiert.

BEGLEITPROGRAMM

Mitglieder des Fotoclubs sind anwesend und geben Erklärungen zu den gezeigten Fotografien und Serien.

GASTRONOMIE

Es werden Brezeln angeboten. Zusätzlich besteht die Möglichkeit Getränke über den Automaten im Haus der Jugend zu erwerben.



DER FOToclub MAINZ E. V. IST EINE LEBENDIGE COMMUNITY UND ERMÖGLICHT ES, DIE VIELFÄLTIGEN ASPEKTE DER FOTOGRAFIE VON DER AUFNAHMEPRAXIS UND TECHNIK ÜBER BILDGESTALTUNG BIS HIN ZU ENTWICKLUNG ZU ERPROBEN. ZUM REGELMÄSSIGEN PROGRAMM GEHÖREN CLUBABENDE, FOTOWALKS, GRUPPENREISEN UND WORKSHOPS.



AUSSTELLUNG

Zur Museumsnacht 2025 präsentiert die Galerie die Sonderausstellung »Flowers« – Die Blume in der Kunst.

Mit Malerei, Grafik und Fotografie, vom Altmeister über klassische Moderne bis zur zeitgenössischen Darstellung, zeigt die Galerie das vielseitige Spektrum eines Themas, welches aus der Kunst nicht wegzudenken ist und bis heute an Präsenz und Symbolkraft nichts eingebüßt hat.

Es werden Werke aus der eigenen Sammlung, von Künstler:innen der Galerie und Gästen zu sehen sein. Darunter Arbeiten der Wiesbadener Künstlerin **Anke Rohde**, Fotografien der Künstlerin **Elisabeth Joan Clarke**, fotorealistische Malerei des Künstlers **Herbert Lammers** sowie Arbeiten von **Jan Peter Tripp**, **Miró** und natürlich neue Arbeiten von **Karol Rousin** und **Sabine Steimer**.

Einige der Künstler:innen werden in der Museumsnacht anwesend sein.



DIE GALERIE ROUSIN IST EINE PRODUZENTENGALERIE DES KÜNSTLERPAARES KAROL UND SABINE ROUSIN, WELCHE BEREITS SEIT MEHR ALS 35 JAHREN DIE MAINZER KUNSTSZENE PRÄGT.

GUTENBERG-MUSEUM MOVED

IM NATURHISTORISCHES MUSEUM

Reichklarastraße 1, 55116 Mainz
gutenberg-museum.de |   gutenbergmuseum



AUSSTELLUNGEN

- »Gutenberg-Museum MOVED«: Neue Dauerausstellung des Gutenberg-Museums in den Räumen des Naturhistorischen Museums Mainz
- »Buchmonster«: Kabinettausstellung im Druckladen des Gutenberg-Museums. Künstlerischer Wettbewerb der Landeshauptstadt Mainz und des Gutenberg-Museums für Schüler:innen

BEGLEITPROGRAMM

- immer zur vollen Stunde: Druckvorführungen im 1. OG des Gutenberg-Museums, letzte Druckvorführung um 23 Uhr
- 15–23 Uhr: Frottage-Aktion »Wild und bunt« mit tollen Motiven ab 4 Jahren im Gutenberg-Zelt
- 15.30, 16.30 Uhr (jeweils 20 min.): Familienführungen »Wilde Zeiten bei Gutenberg« ab 4 Jahren, Treffpunkt EG Gutenberg-Museums MOVED »Auftakt« (Gutenberg-Statue)

Kurator:innen-Führungen: Dauer der Kurzführungen jeweils ca. 15 min., Treffpunkt EG Gutenberg-Museum MOVED »Auftakt« (Gutenberg Statue):

- 17.30, 22.30 Uhr: Wilde Welt
- 18, 21.30 Uhr: Wilde Hexen
- 18.30, 21 Uhr: Wilde Stories
- 19–20 Uhr: Wilde Gäste – Die außergewöhnliche Chance, an der Selfie-Station ein Foto zu machen und selbst Teil der Ausstellung zu werden.

- 20, 22 Uhr: Wilde Buchmonster
- 20.30, 23 Uhr: Wilde Kräuter
- 23.30 Uhr: Aller Anfang ist wild! Druckvorführung mit Museumsdirektor **Dr. Ulf Sölter**

17–23 Uhr

- Frottage-Aktion: »Die Monster sind los« Monster und andere einzigartige Motive ab 4 Jahren im Druckladen
- Druckaktion: »Wildes Getier« und viele andere spannende Motive ab 6 Jahren im Druckladen
- Druckaktion: »Wild und kreativ« – Plakatdruck an der Handabzugspresse und künstlerisch-kreatives Experimentieren mit dem Reiberdruck und Walzen ab 10 Jahren im Druckladen

MUSIK

- 16–17 Uhr Junge Talente rocken den Museumsvorplatz
- 18–22 Uhr »Wild und gechillt« mit pulsierenden Rhythmen des Jazzbandtrios »The Jazz-Pulse« auf dem Museumsvorplatz

GASTRONOMIE (plus Angebote Naturhistorisches Museum)

- rheinhessische Leckerbissen aus Wald und Flur, dazu Mainzer Bier, spritzige Softdrinks (Gutenberg Stiftung)
- erlesene Auswahl an prämierten Weinen und prickelndem Secco vom Bioweingut Mett aus Ingelheim



ALS EINES DER ÄLTESTEN DRUCKMUSEEN DER WELT ZEIGT DAS GUTENBERG-MUSEUM EINZIGARTIGE STÜCKE ZUR SCHRIFT-, BUCH-UND DRUCKKULTUR. AKTUELL BEFINDET SICH DAS MUSEUM IN EINEM NEUBAUPROZESS UND HAT EIN »ZUHAUSE AUF ZEIT« IM NATURHISTORISCHEN MUSEUM. DIE DORTIGE INTERIMS-AUSSTELLUNG »GUTENBERG-MUSEUM MOVED« ZEIGT DIE SAMMLUNGS-HIGHLIGHTS IN NEUEM GLANZ.

BUCH MONSTER

Feierliche Preisverleihung
und Vernissage im Druckladen
des Gutenberg-Museums
am 14. Juni 2025 um 15 Uhr

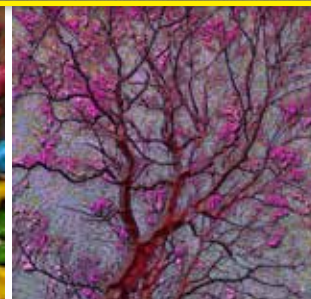
Teilnahme auf Einladung bzw.
nach Voranmeldung unter
gm-druckladen@stadt.mainz.de

Künstlerischer Wettbewerb
der Landeshauptstadt Mainz und
des Gutenberg-Museums für
Schülerinnen und Schüler 2025

HAUS BURGUND

MAISON DE BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Große Bleiche 29, 55116 Mainz
hausburgund.de |   [hausburgund](https://www.facebook.com/hausburgund)



AUSSTELLUNG

- »Au Pays des Jouets« – Holzspielwaren aus dem Jura: Der Jura ist geprägt von Bergen, Seen, Wasserfällen und Wäldern. Daher hat die Herstellung von Spielsachen aus Holz hier eine lange Tradition und die Produkte »Made in Jura« haben sich einen Namen gemacht. Im Haus Burgund werden einige vorgestellt – Mitspielen für Groß und Klein ausdrücklich erwünscht!
- »Vom Baum zum Spielzeug«: **Bernard Pourchet**, Digital-künstler aus Besançon, stellt den Baum in den Mittelpunkt seines kreativen Schaffens. Er entführt das Publikum in ein originelles visuelles Universum, das die Kombination mikroskopisch kleiner, grafischer Partikel erforscht. Die gezeigten Werke verleihen den ausgestellten Holzspielzeugen ein vibrierendes Echo.

BEGLEITPROGRAMM

- Verkostung kleiner regionaler Spezialitäten

GASTRONOMIE

Burgunderwein, Mineralwasser



DAS HAUS BURGUND, GEGRÜNDET 1994 IN MAINZ, IST DIE OFFIZIELLE VERTRETUNG DER FRANZÖSISCHEN REGION BURGUND-FRANCHE-COMTÉ IN RHEINLAND-PFALZ. ZU SEINEN AUFGABEN GEHÖRT NEBEN KULTURELLEN VERANSTALTUNGEN AUCH DIE VERMITTLUNG VON BILDUNGSANGEBOTEN.

INSTITUT FRANÇAIS MAINZ

Schillerstraße 11, 55116 Mainz
institutfrancais.de/mainz

CINÉMAYENCE IM INSTITUT FRANÇAIS MAINZ

Schillerstraße 11, 55116 Mainz
cinemayence.de



AUSSTELLUNG

Das Offensichtliche steht hier im Mittelpunkt: Farbe, die Form ergibt, ist hier nicht nur das Oberflächliche, sondern auch Inhalt. Die Ausstellung »transluzent: poetische irritationsmomente« mit Malereien und Fotografien der Künstlerinnen **Josephine Adu** und **Tessa Trautmann** lädt dazu ein, die Wahrnehmung von dem, was wir sehen, zu hinterfragen: Was ist da, was sehe ich und was setzt sich durch Schichtung oder Reduktion neu zusammen? Die Ausstellung ist vom 13. Juni bis 4. Juli 2025 im Institut français Mainz im Rahmen der Ausstellungsreihe »Tout en Art !« in Kooperation mit PART Mainz zu sehen.

BEGLEITPROGRAMM

18–0 Uhr: Die Mediathek des Instituts öffnet während der gesamten Museumsnacht ihre Türen und lädt zum Entdecken, Stöbern und Verweilen ein – unter anderem mit einem großen Bücherflohmarkt!

PROGRAMM

In der Museumsnacht öffnet auch das CinéMayence im Institut français wieder seine Türen.

In der Frühzeit des Kinos waren alle Filme Kurzfilme. Auch heute ist der Kurzfilm so vielfältig wie das ganze Kino: Kurzfilme sind Spielfilme, Trickfilme, Dokumentarfilme oder Experimentalfilme.

Das Interessante am Kurzfilm ist seine Vielfalt und sein Abwechslungsreichtum: Er bewahrt die Filmgeschichte und ist zugleich ein Medium der Innovation.

»Kurz & Gut«: eine Nacht lang kulturelles Kino mit den Preisträgern des Deutschen Kurzfilmpreises. Von Drama über Slapstick bis zum künstlerischen Film – eigens für die Museumsnacht ausgewählt. Einzelheiten finden sich im Programmflyer, der im Haus verteilt wird.



DAS INSTITUT FRANÇAIS MAINZ SETZT SICH FÜR DIE FÖRDERUNG DER FRANZÖSISCHEN SPRACHE UND KULTUR SOWIE DIE WEITERENTWICKLUNG DES INTERKULTURELLEN AUSTAUSCHS EIN.



DAS CINÉMAYENCE IST DAS EINZIGE KOMMUNALE KINO IN RHEINLAND-PFALZ – EIN KULTURELLES KINO FÜR INTERNATIONALE FILMKUNST UND EIN FORUM FÜR BÜRGERSCHAFTLICHE MEDIENAKTIVITÄTEN.

ISIS- UND MATER MAGNA-HEILIGTUM

Römerpassage 1, 55116 Mainz



roemisches-mainz.de |  Heiligtum für Isis und Mater Magna



AUSSTELLUNG

Das Heiligtum für Isis und Mater Magna ist eine der Hauptattraktionen des römischen Mainz und das einzige ausgegrabene, der Göttin Isis geweihte Bauwerk dieser Art in Deutschland. Andere Isis Tempel, wie zum Beispiel in Aachen, Köln und Augsburg, sind lediglich inschriftlich belegt oder können aus Bodenfunden erschlossen werden. Der Isis- und der Mater Magna-Kult kam im späten 1. Jahrhundert n. Chr. an den Rhein. Das Heiligtum in Mainz verdeutlicht den hohen Grad der Romanisierung der einheimischen Bevölkerung, die die Verehrung althergebrachter Gottheiten aufgab und nun aus dem römischen Osten kommenden Göttern huldigte.

BEGLEITPROGRAMM

- 17 Uhr: Kinderführung
- Ab 18 Uhr: Ehrenamtliche Mitarbeitende werden an verschiedenen Stationen innerhalb der Ausstellung Informationen vermitteln und für Fragen zur Verfügung stehen.

Hinweis: Da die Römerpassage um 20 Uhr schließt, wird leider nach dieser Zeit für Gäste kein WC mehr zur Verfügung stehen.



DAS ISIS- UND MATER MAGNA-HEILIGTUM IST EINE INSZENIERTE FUNDSTELLE: VON DER LANDESARCHÄOLOGIE AUSGEGRABEN UND ALS ERLEBNISORT ERDACHT – VON DER INITIATIVE RÖMISCHES MAINZ E. V. GEPFLEGT UND ERKLÄRT.

KULTURBÄCKEREI

K-Lab, Karoline-Stern-Platz 11, 55118 Mainz

kulturbaeckerei-mainz.de/

 soziokulturm Mainz |  Kulturbäckerei



AUSSTELLUNG

Die Kulturbäckerei in Kooperation mit der Schönberger Company präsentiert vom 13. bis 18. Juni 2025 die Ausstellung »if smoke were lines« von **Eva Stauf**. In der Ausstellung zeigt sie ihre seismographische Erforschung von Bewegungsmomenten. In den Arbeiten spürt sie diese durch die Bewegungssprache »gaga« des Choreographen **Ohad Naharin** auf. Die Sprach- und Bewegungsbilder eröffnen durchlässige Schichten, die sich in der Gestaltung mit gestischen Momenten verbinden. Eva Stauf ist freischaffende Künstlerin und Sozialwissenschaftlerin, die in Mainz lebt und arbeitet. Ihre künstlerische Praxis umfasst Acrylbilder und abstrakte Zeichnungen. In ihren Kunstwerken verbindet Eva Stauf ihre forschende Natur als Sozialwissenschaftlerin mit ihrer künstlerischen Arbeit und ihre Forschung über zugrunde liegende Muster mit Fragen der Zugehörigkeit, Ungleichheit und Gemeinsamkeit. Diese Fragen sind nicht nur in einer sozialen Dimension relevant, sondern auch tief in unseren Körpern verwurzelt.

GASTRONOMIE

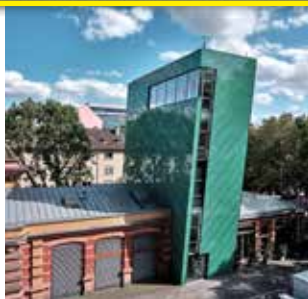
Getränkeverkauf



DER KULTURBÄCKEREI E. V. SETZT SICH MIT EIGENEN VERANSTALTUNGEN FÜR DIE SOZIOKULTUR IN MAINZ EIN UND ENTWICKELT EIN SOZIOKULTURELLES ZENTRUM ALS KUNST- & KULTURHAUS UND ORT DER BEGEGNUNG UND KOMMUNIKATION AUF DEM GELÄNDE DER EHEMALIGEN KOMMISSBROTBÄCKEREI, DAS 2026 ERÖFFNEN SOLL.

KUNSTHALLE MAINZ

Am Zollhafen 3–5, 55118 Mainz
kunsthalle-mainz.de | [@kunsthallemainz](https://www.instagram.com/kunsthallemainz) |
[f](https://www.facebook.com/KunsthalleMainz) KunsthalleMainz



AUSSTELLUNG

In der Geschichte der Bildenden Kunst gab es immer wieder Gegenentwürfe zum vorherrschenden Kanon und zum krisenhaften Zeitgeschehen. Auch heute fordern Künstler:innen dazu auf, starre Denkmuster zu durchbrechen und das Bewusstsein zu erweitern, um Zukunftsvisionen zu schaffen, die jenseits der Beschränkungen der Gegenwart liegen. Die internationale Gruppenausstellung »What is the dream that makes you dream?« setzt sich mit dem Akt des Träumens auseinander. Dabei widmet sie sich bewusst dem Potenzial von Träumen und sieht sie als optimistische Kontrapunkte, die Hoffnung, Resilienz und Heilung vorschlagen.

BEGLEITPROGRAMM

- 18, 20, 22 Uhr: Der von der Kunsthalle Mainz und **Ari Benjamin Meyers** gegründete Zollhafen Chor singt »The Notional Anthem« und weitere Stücke von Meyers
- 18.30, 19, 19.30, 20.30, 21 Uhr: Kurzrundgänge durch die Ausstellung

GASTRONOMIE

In der Kunsthalle gibt's N'Eis

Kunsthalle
Mainz

DIE KUNSTHALLE MAINZ IM ZOLLHAFEN IST DER ORT FÜR INTERNATIONALE GEGENWARTSKUNST IN RHEINLAND-PFALZ. DIE WECHSELNDEN EINZEL- UND GRUPPENAUSSTELLUNGEN ZEITGENÖSSISCHER KUNST ENTSTEHEN IN VERBINDUNG MIT EINEM UMFANGREICHEN VERMITTLUNGSPROGRAMM.

KÜNSTLERKOLLEKTIV VITRINE

Große Bleiche 60–62, 55116 Mainz
vitrine-mainz.de | [@vitrinemainz](https://www.instagram.com/vitrinemainz) | [f](https://www.facebook.com/VitrineMainz) Vitrine Mainz



AUSSTELLUNG

Die Ausstellung »Vielfalt« vereint verschiedene künstlerische Ausdrucksformen, darunter Malerei, Fotografie und Plastik, um das breite Spektrum menschlicher Erfahrungen und Perspektiven zu feiern. Die Werke spiegeln die Farben und Formen der Welt in all ihrer Unterschiedlichkeit wider und laden die Besucher:innen ein, die Schönheit in der Verschiedenheit zu entdecken.

Alexandra Kapogianni-Beth – Bronze

Pi Heinz – Fotografie

Uke Diekmann – Objekt / Mixed Media

Margret Trimborn – Malerei

Heike Goetz – Keramik

Gudrun Hotte-Reif – Malerei

BEGLEITPROGRAMM

21.30–22.30 Uhr: **Karl H. Nagel & Friends**

Der Mainzer Jazzpianist und Komponist Karl H. Nagel bespielt den Abend mit eigenen Kompositionen und Bearbeitungen moderner Standards. Begleitet wird er von befreundeten Musikern, die den Stücken eine besondere und eigene Note verleihen.

GASTRONOMIE

Weinausschank



DAS KÜNSTLERKOLLEKTIV VITRINE KURATIERT DREIMONATIGE, THEMENGEBUNDENE AUSSTELLUNGEN IN SECHS GROSSEN SCHAUFENSTERN DES ALLIANZHAUSES.

KUNSTVEREIN EISENTURM MAINZ E.V.

Fritz-Arens-Platz 1, 55116 Mainz
kunstverein-eisenturm-mainz.de |   kunstverein.eisenturm



AUSSTELLUNG

»Kunst ist Leidenschaft«: Zum 50. Jubiläum blickt der Kunstverein Eisenturm stolz auf fünf Jahrzehnte der Förderung von Kunst und Kultur zurück. Der Verein hat sich als Ort etabliert, an dem Kunst nicht nur gesehen, sondern auch intensiv erlebt wird. So ist die Mitgliederausstellung 2025 diesem Jubiläum gewidmet, dem leidenschaftlichen Engagement aller Künstler:innen, die im Laufe der letzten fünf Jahrzehnte Teil des Kunstvereins Eisenturm waren und sind.

Kunst ist mehr als nur Ausdruck kreativen Schaffens – sie ist Spiegel tiefster Emotionen, Spiegel des Zeitgeschehens. Ein kraftvolles Medium, um Gedanken, Träume und Sehnsüchte, aber auch Missstände und gesellschaftliche Schieflagen sichtbar zu machen. Leidenschaft treibt Künstler:innen an über Grenzen hinauszu-gehen, neue Formen zu erschaffen und ihre innersten Gefühle auf Leinwand, Papier und in Skulpturen zum Ausdruck zu bringen oder auch fotografisch umzusetzen. Doch die Leidenschaft bleibt nicht nur den Künstler:innen, sie entfaltet ihre ganze Wirkung im Dialog mit den Betrachtenden. Die Werke der Mitglieder des Kunstvereins Eisenturm sind lebendiger Ausdruck der Kreativität und Leidenschaft, die den Verein geprägt haben und weiterhin prägen.



DER KUNSTVEREIN EISENTURM MAINZ BILDET SEIT 50 JAHREN
DAS SCHAFFEN REGIONALER, NATIONALER UND
INTERNATIONALER KÜNSTLER:INNEN IN REGELMÄSSIGEN
WECHSELAUSSTELLUNGEN AB.

LANDESMUSEUM MAINZ

GDKE RLP

Große Bleiche 49–51, 55116 Mainz
landesmuseum-mainz.de |   LandesmuseumMainz



SONDERAUSSTELLUNGEN

- »AVREA MAGONTIA – Mainz im Mittelalter«: Ein Überblick über mehr als 800 Jahre Stadtgeschichte.
- »Steinerne Teppiche – Römische Mosaikböden aus Stadt villen in Mainz«: Eine gemeinsame Präsentation von Landesmuseum Mainz und Landesarchäologie Mainz.
- »Curator's Choice – Highlights im Grafik kabinett«: Die grafi-sche Sammlung bietet eine beeindruckende Vielfalt, die eine Auswahl zu einer spannenden Herausforderung macht. Hier präsentiert die Kuratorin ihre persönlichen Favoriten.

BEGLEITPROGRAMM

- digitales Museumsquiz
- 18–23 Uhr: Kunst-Kurzführungen jeweils alle halbe Stunde
- 20.30, 21.30 Uhr: Kunstcomedy mit **Jakob Schwerdtfeger**
- ab 22 Uhr: Tanz – Improvisation auf der Bühne und Workshop in der Steinhalle
- ab 22.30 Uhr: **Ana Agre** (Violine) – Weltmusik und Jazz

GASTRONOMIE

Museumscafé geöffnet, Cocktailbar im Innenhof



DAS LANDESMUSEUM MAINZ IST EINES DER ÄLTESTEN
MUSEEN IN DEUTSCHLAND. DIE BEDEUTENDE KUNST- UND
KULTURGESCHICHTLICHE SAMMLUNG ERSTRECKT SICH VON
DEN ANFÄNGEN DER KULTUR BIS ZUR KUNST DER GEGEN-
WART UND IST IN DER DAUERAUSSTELLUNG ZU SEHEN.

LANDTAG RHEINLAND-PFALZ



Platz der Mainzer Republik 1, 55116 Mainz
landtag.rlp.de |    landtagrheinlandpfalz



AUSSTELLUNG

Sonderausstellung »Natur« von von **Christian und Helene Uhl**
mit Mitmachstation »Kunst für alle – werden Sie kreativ!«.

BEGLEITPROGRAMM

- Infostand mit Informationsbroschüren und Kartenverkauf im Innenhof
- Führungen zu Demokratie- und Parlamentsgeschichte
- Plenarsaal, Sitzungsräume und Büro des Präsidenten sind zugänglich
- stündliche Filmvorführung – SWR-Reportage »Wer hat Rheinland-Pfalz gemacht?«
- 18.30 Uhr: Lesung für Kinder »Gespenstische Hilfe aus dem Landtag«
- 19.30 Uhr: Vortrag »Die Stenographie: Wie Protokolle entstehen«
- 20.30 & 22.30 Uhr: Poetry-Slam: Texte von **Sinah Clos**
- 21.30 Uhr: Vortrag »Zahlen, Daten, Anekdoten aus 78 Jahren Parlament«

MUSIK:

- DJ-Sets und Jazz-Musik auf der Terrasse

GASTRONOMIE

Innenhof / Terrasse:

Restaurant »Esszimmer Landtag«



DER LANDTAG RHEINLAND-PFALZ LÄDT ALS ZENTRALER ORT
DER DEMOKRATIE INTERESSIERTE BÜRGER:INNEN EIN, SICH
ÜBER DIE ARBEIT DES PARLAMENTS ZU INFORMIEREN.

LEIBNIZ-ZENTRUM FÜR ARCHÄOLOGIE (LEIZA)

Ludwig-Lindenschmit-Forum 1, 55116 Mainz
leiza.de |    @leizarchaeology



AUSSTELLUNG

»Aufbruch ins Unbekannte. 10.000 Jahre Migrationsgeschichte«:
Pop-Up Ausstellung, konzipiert und gestaltet
von Studierenden der Hochschule Mainz und der Johannes
Gutenberg-Universität in Zusammenarbeit mit dem LEIZA.

BEGLEITPROGRAMM

- 18–23 Uhr: Kreativaktion »PRINT IT!« und interaktive Stationen
- 18.15, 19.15, 20.15, 21.15 und 22 Uhr: Führungen zu Restaurierung, Depots & Computertomographen
- 18.15 & 22 Uhr: Führungen durch die Pop-Up-Ausstellung
- 18.45–19.30 Uhr: Dialog »Alt & Jung unplugged«
- 21.15–22 Uhr: Dialog »Altes bewahrt & Neues gewagt«
- 19.45–20.45 Uhr: Vortrag »Zukunft visionär gedacht – was wird sein?« von **Tristan Horx**, Zukunfts- & Trendforscher
- 22.30–23.15 Uhr: Impro-Theater »Restrisiko«:
»Zusammenleben – ein Abenteuer in mehreren Akten«

GASTRONOMIE

Getränke und Fingerfood aus dem Weingut Stenner im Foyer



DAS LEIZA ERFORSCHT MATERIELLE HINTERLASSENSCHAFTEN
AUS 3 MIO. JAHREN MENSCHHEITSGESCHICHTE, UM MENSCH-
LICHES VERHALTEN UND GESELLSCHAFTLICHE ENTWICKLUN-
GEN BESSER ZU VERSTEHEN UND UM ZUKUNFTSPERSPEKTI-
VEN AUFZUZEIGEN.

LUX – PAVILLON DER HOCHSCHULE MAINZ



Ludwigsstraße 2, 55116 Mainz
lux.hs-mainz.de | [hsm.lux](https://www.instagram.com/hsm.lux)



AUSSTELLUNG

Im Rahmen der Mainzer Museumsnacht wird im LUX Pavillon kein einzelnes Projekt präsentiert, sondern eine vielseitige Auswahl, die spannende Einblicke in aktuelle Forschung, Lehre und Praxisprojekte bietet. Die Ausstellung zeigt die Bandbreite der Themen und Ansätze, die an der Hochschule Mainz bearbeitet werden, und lädt dazu ein, die Projekte genauer zu entdecken.

BEGLEITPROGRAMM

Es finden immer zur halben und vollen Stunde abwechslungsreiche Vorträge statt, die sich mit den Themen Nachhaltigkeit, Gesellschaft, Wohnen und Bauen sowie Künstlicher Intelligenz beschäftigen. Die Beiträge bieten spannende Einblicke in zukunftsweisende Themenfelder und regen zum Nachdenken an. Die Vorträge sind kurzweilig konzipiert und lassen im Anschluss Raum für Fragen und den Austausch. Das genaue Vortragsprogramm wird auf der Website des LUX Pavillon und vor Ort bekanntgegeben.



DER LUX PAVILLON DER HOCHSCHULE MAINZ IST EIN
OFFENER UND TRANSPARENTER ORT, MULTIPLIKATOR UND
SCHNITTSTELLE – VON THEMEN UND THESEN, VON IMPULSEN
UND INNOVATIONEN. IM GLÄSERNEN PAVILLON GIBT
DIE HOCHSCHULE MAINZ EINBLICK IN LEHRE,
FORSCHUNG UND TRANSFER.

MAINZER FASTNACHTSMUSEUM



Proviant-Magazin | Neue Universitätsstr. 2, 55116 Mainz
mainzer-fastnachtsmuseum.de



AUSSTELLUNG

Sonderausstellung über **Dr. Rudi Henkel**.

Im Mainzer Fastnachtsmuseum lässt sich auch außerhalb der »fünften Jahreszeit« das närrische Treiben nachvollziehen. In vier Gewölben findet sich alles, was die Mainzer Fastnacht in ihrer 1837/38 beginnenden organisierten Form »im Saal un uff de Gass« auszeichnet. Ab dem Frühsommer 2025 zeigt das Museum aus Anlass seines 100. Geburtstages eine Ausstellung über Dr. Rudi Henkel. Er war Mainzer mit Leib und Seele. In der Stadt bekannt, geschätzt und gemocht, verkörperte er die Mainzer Lebensart par excellence. Zudem verfügte er über eine gehörige Portion Humor. Im Mainzer Carneval-Verein war er Komitee- und Vorstandsmitglied, führte den Verein 10 Jahre lang in der ihm eigenen konzipierten, dabei zielgerichteten Art und Weise. Sein überaus großes Engagement dankte man ihm mit der Ernennung zum Ehrenpräsidenten und zum Ehrenmitglied. Er war zugleich Grandseigneur und Botschafter der Mainzer Fastnacht wie kein Zweiter und stand jederzeit und für jedermann mit Rat und Tat zur Verfügung.

BEGLEITPROGRAMM

Zu jeder vollen Stunde kurze Führungen für die Erwachsenen durch das Museum.



DAS MAINZER FASTNACHTSMUSEUM WURDE 2004 ERÖFFNET
UND BIETET EINEN ZENTRALEN ÜBERBLICK ÜBER DAS SEIT
1837 IN ORGANISierter FORM GEFEIERTE VOLKSFEST.

MAINZER GARNISONSMUSEUM

Zitadelle, Windmühlenstraße, 55131 Mainz
mainzer-garnisonsmuseum.de



AUSSTELLUNG

»Dauerausstellung zur Garnisonsgeschichte der Stadt Mainz ab 1792«: Die umfangreiche Sammlung des Museums umfasst Uniformen, Fotos, Dokumente und Reservistika rund um die Garnisonsgeschichte der Stadt Mainz, darunter auch ein Modell der Mainzer Festung. Die einzelnen Exponate wurden über Jahre hinweg gesammelt, restauriert und in einer Dauerausstellung zusammengefügt. Die Ausstellung ist in fünf Abschnitte gegliedert und erläutert die Themen Bundesfestung, Preußen 1870–1918, französische Besatzung 1918–1930, Wehrmacht 1936–1945, alliierte Truppen 1945–1996 und Bundeswehr 1956 bis heute.

BEGLEITPROGRAMM

Spontanführungen, je nach Wunsch der Besucher:innen



DAS GARNISONSMUSEUM BIETET SEIT 2007 ANHAND
 ZAHLREICHER EXPONATE EINEN DETAILLIERTEN EINBLICK IN
 DIE NEUZEITLICHE MILITÄRISCHE GESCHICHTE DER
 LANDESHAUPTSTADT MAINZ.

MAINZER KUNST GALERIE

Weihergarten 11, 55116 Mainz
mainzer-kunstgalerie.de



AUSSTELLUNG

»HIMMEL, ARSCH & ZWIRN«

Humoristische Bilder und Karikaturen von **Klaus Wilinski**

Klaus Wilinski ist freischaffender Grafik-Designer und veröffentlicht seit 1987 Karikaturen in Mainzer Zeitungen. Er kommentiert seit über 35 Jahren Weltgeschehen und Mainzer Lokalpolitik mit Witz und Hintersinn. Die aktuelle Ausstellung gibt Einblick in sein umfangreiches Werk und zeigt auch bisher nicht veröffentlichte Arbeiten.

BEGLEITPROGRAMM

- Ab 19 Uhr jeweils zur vollen Stunde: »Battle-Zeichnen« mit Klaus Wilinski und **Bianca Wagner** – »Karikaturen Zeichnen Live«
- 22 Uhr: »Letzte Wahrheiten«: Klaus Wilinski zeigt nicht veröffentlichte Karikaturen.

GASTRONOMIE

Wein, Wasser und Snacks

mkg

DIE MAINZER KUNST GALERIE IST EIN AUSSTELLUNGS-
 UND VERANSTALTUNGSRAUM FÜR INNOVATIVE GEGEN-
 WARTSKUNST. SIE BESTEHT SEIT 2006 UND WURDE 2019
 VOM EHEPAAR PROF. CHRISTIAN-FRIEDRICH VAHL UND
 DR. SUSANNE VAHL ÜBERNOMMEN.

MUSEUM CASTELLUM

Kasteler Museumsufer, Reduit, 55252 Mainz-Kastel
museum-castellum.de



AUSSTELLUNG

Fotoausstellung »Kastel früher«: Historischen Aufnahmen zeigen alte Kasteler Häuser und Straßen, vor und nach dem zweiten Weltkrieg.

DAUERAUSSTELLUNG

- »Geschichte der Römerzeit mit Funden aus Kastel und Umgebung«
- Fastnachts-Kabinett: Darstellung der lokalen Fastnacht und ihrer Traditionen
- Historische Setzerei: Nachbau einer historischen Druckerei wie zu Zeiten Gutenbergs
- »Die letzten Jahrhunderte bis zur Gegenwart«.

BEGLEITPROGRAMM

Kurzführungen durch das Museum nach Bedarf

Hinweis: Der Weg vom Brückenkopf führt über eine Treppe zum Rheinufer. Für Gehbehinderte beschwerlich, für Rollstuhlfahrer:innen leider nicht möglich.



DAS MUSEUM CASTELLUM PRÄSENTIERT IN DEN GEMÄUERN
DER REDUIT EINE VIELZAHL VON EXPONATEN:
ARCHÄOLOGISCHE FUNDE DER RÖMERZEIT,
UNIFORMEN, MODELL-NACHBAUTEN SOWIE MILITARIA
UND ALLTAGSGEGENSTÄNDE.

NATURHISTORISCHES MUSEUM MAINZ

Reichklarastraße 1 und 10, 55116 Mainz
mainz.de/nhm | @naturhistorisches_museum_mainz



AUSSTELLUNG

- Motto »Wildes Mainz« // Museumsnacht 2025 im nhm!
- Sonderausstellung Insektomania und Dauerausstellung geöffnet

BEGLEITPROGRAMM

- »Bastel dein eigenes Fantasie-Krabbeltier«: Bastelangebot für Kinder.
- 16–22 Uhr: Live-Musik Junge Talente und **The Jazz Pulse**
- Stand der Abteilung »Präparation im nhm«
- Info- und Mitmach-Stände des nhm, Rheinisch-Naturforschende Gesellschaft (RNG), Stiftung Natur und Umwelt (SNU) und Agenda-Büro der Landeshauptstadt Mainz
- Selfie-Stand mit Exponaten aus dem nhm
- Bienen kennenlernen mit Imker **Karsten Schnebel**
- Museumsshop durchgängig geöffnet

GASTRONOMIE (plus Angebote Gutenberg-Museum)

- Mediterrane Köstlichkeiten (Bistro Timorossi)
- beliebtes Eis von N'Eis
- Wilde Drinks: Cocktailstand vom nhm-Team!



DAS NATURHISTORISCHE MUSEUM IST DAS GRÖSSTE NATUR-
WISSENSCHAFTLICHE MUSEUM SEINER ART IN RHEINLAND-
PFALZ. ALS SCHAUFENSTER FÜR DIE ERDGESCHICHTE
IM BUNDESLAND SAMMELT, BEWAHRT, ERFORSCHT UND
VERMITTELT ES NATURWISSENSCHAFTLICHES WISSEN,
AUCH FÜR NACHFOLGENDE GENERATIONEN.



WILLKOMMEN NACHTEULEN!

Wir unterstützen die Museumsnacht, denn sie ist so vielfältig und bunt wie wir. Als Mainzer Unternehmen engagieren wir uns für das Wohl der Menschen. Dazu zählt auch, ein breites kulturelles Angebot zu fördern.

www.mainzer-stadtwerke.de



MAINZER
STADTWERKE

PERFORMANCE ART DEPOT – PAD E.V.

pad-mainz.de |  [@padmainz6428](https://www.youtube.com/@padmainz6428)



PROGRAMM

»Museumsnacht nonstoponline«: Ein performativer Livestream von und mit **Schmitt&Schulz**. Ausgestattet mit Handys und Mikrofonen führen die beiden einen interaktiven Spaziergang entlang verschiedener Kulturinstitutionen durch, den sie parallel via Livestream auf dem YouTube Kanal des pad übertragen.

Mit ihren performativen Improvisationen bespielen Schmitt&Schulz so quasi die komplette Museumsnacht: Als künstlerisch-kreatives Live-Doku-Team verleiten sie Besucher:innen zu spontanen Kurz-Interviews und kleinen Interaktionen, kommentieren erfrischend subjektiv das laufende Programm und machen so die Veranstaltungen der teilnehmenden Institutionen für ein breites Publikum digital erlebbar. Der Livestream startet am K-Lab in der Mainzer Neustadt. Ein etwas anderer und gänzlich barrierefreier Einblick in die Mainzer Museumsnacht.

Der Livestream wird übertragen auf dem Youtube-Kanal des pad:
<https://www.youtube.com/@padmainz6428>



PAD E. V. IST NUN MOBIL UNTERWEGS UND VERANSTALTET AN VERSCHIEDENEN ORTEN ZEITGENÖSSISCHE EVENTS AUS DEN BEREICHEN PERFORMANCE, TANZ UND INSTALLATION. DER PROGRAMMSCHWERPUNKT LIEGT AUF PERFORMANCES, DIE SICH ALS BÜHNENINSZENIERUNGEN VERSTEHEN.

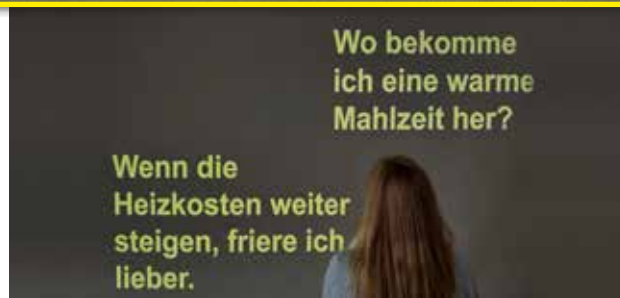
SCHUM-STÄDTE E. V.

Das SchUMobil steht vor dem Haus der Jugend,
Mitternachtsgasse 8, 55116 Mainz
schumstaedte.de | [@welterbe.schum](https://www.instagram.com/welterbe.schum)



SOZIALVERBAND VDK RHEINLAND-PFALZ E. V.

Kaiserstraße 62, 55116 Mainz
rheinland-pfalz.vdk.de | [@vdk_rlp](https://www.instagram.com/vdk_rlp)



AUSSTELLUNG

Das SchUMobil nimmt Sie mit auf eine spannende Reise durch das erste jüdische UNESCO-Welterbe Deutschlands. Es ist ein kleines mobiles Besuchszentrum in Form eines »Planwagens«, bei dem sowohl die regionale als auch die globale Bedeutung der SchUM-Stätten im Zentrum stehen: Was ist SchUM eigentlich? Was gibt es in Speyer, Worms und Mainz zu sehen? Was macht die SchUM-Stätten weltweit so besonders? Welche jüdischen Rituale und Bräuche gibt es in der aschkenasischen Alltagskultur?

BEGLEITPROGRAMM

Kleine Mitmachstationen, wie ein Glücksrad, einen Kinderworkshop oder die spannenden »Wusstest Du schon?«-Karten laden Groß und Klein dazu ein, spielerisch das einzigartige UNESCO-Welterbe der SchUM-Stätten Speyer, Worms und Mainz zu entdecken.



DER SCHUM-STÄDTE E.V. WURDE 2014 GEGRÜNDET. SEITDEM DIE SCHUM-STÄTTEN IN SPEYER, WORMS UND MAINZ 2021 ZUM UNESCO-WELTERBE ERKLÄRT WURDEN, SETZT SICH DER VEREIN FÜR DIE VERMITTLUNG DER HISTORISCHEN UND HEUTIGEN BEDEUTUNG DER SCHUM-STÄTTEN EIN.

AUSSTELLUNG

Unter dem Titel »Armut im Fokus« zeigt der Landesverband des VdK Rheinland-Pfalz eine Ausstellung, die das Thema Armut bzw. soziale Ungleichheit in möglichst vielen Facetten beleuchtet, auch den lokalen Aspekt des Themas Armut in Rheinland-Pfalz. Diese Initiative zeigt soziale Missstände auf und platziert gezielt sozialpolitische Forderungen. Die Ausstellung stellt verschiedene Aspekte von Armut dar, wie zum Beispiel »arm und krank«, »arm und wohnungslos« und »arm und alt«. Die Themen werden durch Interviews, eine Armutslandkarte von Rheinland-Pfalz und interaktive Elemente anschaulich präsentiert und regen Besuchende an, sich auf das Thema Armut einzulassen.



DER SOZIALVERBAND VDK RHEINLAND-PFALZ E. V. IST DIE GRÖSSTE INTERESSENVERTRETUNG VON MENSCHEN MIT BEHINDERUNG, CHRONISCH KRANKEN, SOZIALVERSICHERTEN UND RENTNER:INNEN IN RHEINLAND-PFALZ. ER SETZT SICH BESTÄNDIG FÜR EINE SOZIALE UND INKLUSIVE GESELLSCHAFT EIN.

STADTHISTORISCHES MUSEUM MAINZ

Zitadelle, Bau D, 55131 Mainz

stadtmuseum-mainz.de | @stadthistorischesmuseummai743



SWR KULTUR-BUS

Domplatz

swr.de/swrkultur | @swrkultur



SONDERAUSSTELLUNG

»Lesen – sehen – hören – erleben. Mainzer Medien im Wandel der Jahrhunderte«

Mainz ist ein bedeutender Ort der Medienproduktion. Hier wurde der Buchdruck mit beweglichen Lettern erfunden und in Mainz waren und sind eine Vielzahl von Verlagen und Druckereien ansässig. Die im 20. Jahrhundert stark entwickelte Kinolandschaft und -kultur, die Gründung des Südwestfunks, der seit 1966 auch Fernsehen sendet, und die Ansiedlung des ZDF auf dem Lerchenberg bestärken diese Wahrnehmung.

BEGLEITPROGRAMM

- 17.45 Uhr: Kurzführung in der Sonderausstellung
- 18.15–19.45 Uhr: **The Celtic Twins** – Irische Musik
- 20 Uhr: Kurzführung in der Sonderausstellung
- 20–21.30 Uhr: Spanische und südamerikanische Musik mit **Manolo und Manuel Lohnes**
- 21.45–ca. 23.45 Uhr: **Bastian Weinig Standards Trio** – All About That Double Bass. Jazz und Swing
- 22 Uhr: Kurzführung in der Sonderausstellung

GASTRONOMIE

Mainzer Spezialitäten, Wein und alkoholfreie Getränke



DAS STADTHISTORISCHE MUSEUM MAINZ MACHT DIE ALLTAGS-, WIRTSCHAFTS-, KULTUR- UND JÜDISCHE GESCHICHTE UNSERER STADT LEBENDIG.

PROGRAMM

SWR Kultur Museumsquiz: Entdecken, rätseln und gewinnen – für alle Besucher:innen der Mainzer Museumsnacht gibt es die Chance, mit SWR Kultur eins von fünf tollen DAB+ Radios zu gewinnen: Einfach beim Landesmuseum Mainz, bei der Kunsthalle Mainz, dem Gutenberg Museum, dem Naturhistorischen Museum oder bei SWR Kultur auf dem Domplatz unseren QR-Code suchen, mitquizzen und mit etwas Glück gewinnen. Viel Spaß dabei und viel Glück wünscht SWR Kultur – das Kulturangebot im Südwesten!

SWR» KULTUR

WO »K« DRAUFSTEHT, STECKT KULTUR DRIN: INHALTE VON HOCH- BIS POPKULTUR, VON REGIONAL BIS NATIONAL, FINDEN BEI SWR KULTUR ZUSAMMEN: EIN VIELFÄLTIGES PROGRAMM AUS PODCASTS UND HÖRSPIELEN, KONZERTEN, FEATURES, HINTERGRÜNDEN U. V. M.

THE PIER MAINZ



Große Bleiche 15, 55116 Mainz
thepier.de | @thepiermainz



AUSSTELLUNG

Zur Museumsnacht erwartet Besucher:innen ein besonderes Highlight: Neben einer Kunstaussstellung mit Werken von **Carmen Monika Schlund, Sabrina Ferwagner** und **Buja** zeigt The Pier Mainz eine Sonderausstellung der Basler Künstlerin **Rosa Lachenmeier**.

Rosa Lachenmeier ist eine vielseitige Künstlerin, die in den Bereichen Malerei, Fotografie, Collage und Künstlerbücher arbeitet. Ihre Werke zeichnen sich durch abstrakte Kompositionen und intensive Farbgebung aus, die dem Ausstellungsprogramm eine besondere Dynamik verleihen. Gemeinsam mit den anderen gezeigten Werken entsteht ein inspirierendes Gesamterlebnis für alle Kunstbegeisterten.

BEGLEITPROGRAMM

DJ Pete begleitet den Abend mit seinen Beats und sorgt für die perfekte musikalische Stimmung.

GASTRONOMIE

Es werden rheinhessische Weine sowie eine Auswahl an alkoholfreien Getränken ausgetrenkt.



THE PIER MAINZ IST DEIN FLEXIBLER WORKSPACE MITTEN IN DER STADT. IM HISTORISCHEN STADIONER HOF TREFFEN KREATIVES ARBEITEN, KUNST UND KULTUR AUF EINANDER. MIT REGELMÄSSIGEN AUSSTELLUNGEN UND EVENTS LÄSST THE PIER IDEEN WACHSEN UND VERBINDET MENSCHEN.

TIP TOP EXPRESS

Josefsstraße 36, 55118 Mainz
tiptopexpress.de | @sewcom

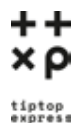


AUSSTELLUNG

»Hong Kong – Duftender Hafen« – Videoinstallation und Fotografie von **Seweryn Żelazny**

Symmetrien und Farben prägen die Ästhetik, der Blick von oben, aus der für den Menschen natürlicherweise nicht erreichbaren Perspektive, zeigt die Stadt als Kaleidoskop. Nach langen Top-shotaufnahmen schwenkt die Ansicht nach oben, der Blick ist freigegeben auf das Gesamte – die als Miniaturwelt empfundene Ansicht wechselt in ein Erkennen des Ausmaßes der Metropole. Kann das als Analogie auf unser Leben gelesen werden? Erkennen wir erst im Rückblick den Zusammenhang, in dem wir es gelebt haben?

Seweryn Żelazny, geboren 1977 in Polen, fand seinen künstlerischen Ansatz während seines Studiums der Zeitbasierten Medien bei Prof. Tjark Ihmels. Heute ist er Medienkünstler und Fotograf und unterrichtet unter anderem Filmgestaltung.



TIP TOP EXPRESS IST EINE GESTALTUNGSKOOPERATIVE VON MAINZER MEDIENKÜNSTLER:INNEN MITTEN IN DER NEUSTADT.

VEREIN HISTORISCHE BINNENSCHIFFFAHRT

Landebrücke am Steiger B (WBM), Rheinufer, Mainz
historische-binnenschiffahrt.com

WALPODENAKADEMIE MAINZ

Neubrunnenstraße 8, 55116 Mainz
walpodenakademie.de | [f walpodenakademie.mainz](https://www.facebook.com/walpodenakademie.mainz)



AUSSTELLUNG

Das historische Kanalschiff »Willi« legt zur Museumsnacht in Mainz an und zeigt eine Kunstaussstellung von **Rosa Lachenmeier**.

Seit zehn Jahren stellt die Basler Künstlerin Rosa Lachenmeier regelmäßig im Museumsschiff Willi ihre Kunstwerke aus. In ihrer künstlerischen Arbeit geht sie meist von visuellen Eindrücken und Phänomenen aus und verbindet dabei Fotografie und Malerei. Durch ihre Kunst Brücken zu bauen ist ihr großes Anliegen. In ihrem Projekt »Rhein-Brücken-Reise« porträtiert sie sämtliche Rheinübergänge. Diese Brückenbilder und die zugehörigen Publikationen werden im Kronsaal von »The Pier« ausgestellt (siehe Seite 48).

BEGLEITPROGRAMM

18–23 Uhr: Laufende Führungen durch das historische Museumsschiff und die Ausstellung

GASTRONOMIE

Biergarten auf dem Schiff mit Schweizer Bier, europäischen Weinen und alkoholfreien Getränken



DAS HISTORISCHE KANALSCHIFF VON 1909 WURDE VOM
VEREIN HISTORISCHE BINNENSCHIFFFAHRT VOR
DER VERSCHROTTUNG GERETTET. SEIT 2007 FÄHRT ES
ALS BOTSCHAFTER DER SCHWEIZ AUF DEN
EUROPÄISCHEN WASSERSTRASSEN.



AUSSTELLUNG

»DRUCK_AUS_GLEICH«: International besetzte Gruppenausstellung mit Künstlerinnen und Künstlern, die sich transformativ mit der durch Klimakrise, Krieg oder gesellschaftlichen Druck hervorgerufene Angst und Weltuntergangsstimmung beschäftigen und sich dabei traditioneller oder experimenteller Drucktechnik bedienen.

BEGLEITPROGRAMM

- Musik-Performance von **Günter Schlienz**
- **DJ Doktor Telefonmann**

GASTRONOMIE

Cooler Drinks und Fingerfood



DIE WALPODENAKADEMIE IST DAS ZUHAUSE DES MAINZER KUNSTVEREINS WALPODENSTRASSE 21 E.V., EIN FORUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST MIT INTERDISZIPLINÄREM UND EXPERIMENTELEM ANSATZ.

WERKSTATTGALERIE ANNE BÖSCHEN

Neutorstrasse 29, 55116 Mainz
werkstattgalerie.net



AUSSTELLUNGEN

Zum Thema Nachhaltigkeit in Kunst und Alltag zeigt die Werkstattgalerie zwei Ausstellungen:

- »Holurelle« – Aquarelle von **Anne Böschen** mit Farben aus Holunder und anderen Pflanzen aus Wald und Garten
- »Die Farben der Erde« – Arbeiten von Anne Böschen mit Farben aus Erden und Sanden aus aller Welt

BEGLEITPROGRAMM

- 17–18 Uhr Worldcafe: »Nachhaltiger leben in Mainz«
Austausch von Ideen, Projekten und Adressen für mehr Nachhaltigkeit im Alltag
- 18.15 Uhr: Grußwort aus dem Waldnaturschutzzentrum in Ober-Olm
- 19, 21 und 23 Uhr: Führung durch die Ausstellungen (ca. 15 min.)
- 18–21 Uhr musikalische Untermalung
- ab 21.30 Uhr »Chanson Fatale« mit Rebecca Gross, Jolly Renig, Johannes Steinbronn und Gast Francois Heun

GASTRONOMIE

Säfte und Weine vom Bio-Weingut Rott in Schwabenheim

werkstattgalerie

DIE WERKSTATTGALERIE IST ATELIER UND AUSSTELLUNGSRAUM VON ANNE BÖSCHEN UND EINE MITMACH-WERKSTATT MIT ÖKOLOGISCHER AUSRICHTUNG MITTEN IN DER MAINZER ALTSTADT. EIN SCHWERPUNKT LIEGT IN DER WEITERGABE VON WISSEN RUND UM DAS THEMA KUNST MIT NATURMATERIALIEN ALS FORTBILDUNG FÜR MENSCHEN IM PÄDAGOGISCHEN BEREICH.

WERKSTATTLADEN UAH!

Hintere Bleiche 28, 55116
uah.de | @plastikschale | f werkstatt.uah



AUSSTELLUNG

Der Werkstattladen uah! zeigt Bilder aus Mainz und Umgebung in Siebdrucken, Holz- und Linolschnitten sowie Radierungen von Künstler:innen **Camila Bauer-Cavieres, Mate Haupt, André Wagner, Holger Haas, Sebastian Koch, Tobias Schmücking, Tokunbo Balogun** und **Thomas Bauer**.

Der Schwerpunkt des künstlerischen Blicks liegt auf städtischer Architektur und dem Alltagsleben in der Stadt. Zur Ausstellung werden ein Frankfurt- und ein Mainz-Kalender vorgestellt. Viele der in der Ausstellung gezeigten Motive sind auch als Postkarten erhältlich. Außerdem werden Kunstwerke aus recycelten Materialien präsentiert.



DER WERKSTATTLADEN UAH! WIDMET SICH IM SCHWERPUNKT DEM SIEB- UND HOCHDRUCK. ZU DEN THEMEN GEHÖREN VOR ALLEM MAINZ-ANSICHTEN.

Z QUADRAT

Große Langgasse 8, 55116 Mainz
ich-mach-mathe.de | z-quadrat-mainz.de |
 @mathemacher



AUSSTELLUNG

»Ich mach Mathe!« ist eine Dauerausstellung, in der Besucher:innen vielfältige mathematische Erfahrungen sammeln können: Zum einen durch zahlreiche Mitmach-Exponate, bei denen sich Mathematik selbst aktiv »begreifen lässt« und zum anderen durch viele informative Exponate, die paradoxe, kuriose, geschichtliche Fakten und Gedankenexperimente vermitteln. Einen eigenen, besonderen Bereich mit vielen neuen Exponaten gibt es inzwischen auch für die Mini-Mathemacher:innen (ca. 3–7 Jahre).

BEGLEITPROGRAMM

- 18–22 Uhr: Falten von Origami-Ringen mit (modularem) 3D-Origami für alle ab 6 Jahren (natürlich auch Erwachsene)
- Ab 19 Uhr: stündliche Kurzvorträge zu ausgewählten Exponaten

GASTRONOMIE

Es gibt eine Auswahl an Getränken (Kaffee, Tee, Wasser, Softdrinks, Schorlen) und Kleinigkeiten zu Essen (Brezeln, Spundekäs, Würstchen, Kuchen).



MIT MEHR ALS 100 VERSCHIEDENEN EXPONATEN ZU MATHEMATIK UND INFORMATIK LÄDT DAS Z QUADRAT ZUM FORSCHEN, EXPERIMENTIEREN UND STAUNEN EIN.
 EGAL OB JUNG ODER ALT, GROSS ODER KLEIN, ... ODER NICHT – HIER FINDET MATHE STATT!

ZENTRUM BAUKULTUR RHEINLAND-PFALZ

Rheinstraße 55, 55116 Mainz
zentrumbaukultur.de | @Zentrumbaukulturrlp



AUSSTELLUNG

»Preview zum Tag der Architektur« am 28. und 29. Juni: Das bundesweite TDA-Motto 2025 lautet »Vielfalt bauen«. Es soll einen besonderen Blick auf die unterschiedlichen Themen und Herausforderungen sowie auf die vielfältigen, kreativen Lösungsansätze werfen. Jedes Jahr begeistert der »Tag der Architektur« am letzten Juniwochenende ein großes Publikum in ganz Deutschland. Auch in Rheinland-Pfalz können an zwei Tagen große und kleine Projekte entdeckt, besichtigt und bestaunt werden. Vor Ort geben Architekt:innen und Bauherr:innen besondere Einblicke in ihre Projekte und laden die Öffentlichkeit zum Austausch ein. Das Zentrum Baukultur zeigt vorab alle 44 eingereichten Projekte in einer Ausstellung.

Hinweis: Am Tag der Mainzer Museumsnacht öffnet die Ausstellung bereits ab 15 Uhr.

BEGLEITPROGRAMM

- Aktionen für Kinder, Jugendliche und Architekturinteressierte
- 15–18 Uhr: Umweltfreundlicher Hausbau | Mit Verpackungen und anderen gebrauchten Materialien kreativ werden!

GASTRONOMIE

Es werden Getränke und kleine Snacks angeboten.



DAS ZENTRUM BAUKULTUR RHEINLAND-PFALZ IST LEBENDIGES FORUM, DISKURSORT UND VERMITTLUNGSPLATTFORM FÜR ALLE THEMEN DER BAUKULTUR.

MUSEUMSROUTEN

STARTEN. ANKOMMEN. WEITERZIEHEN. Die Routenvorschläge sind nach Themen zusammengestellt und helfen bei der Orientierung, ganz nach Ihren Vorlieben. Die Institutionen sind so geordnet, dass sie gut zu Fuß oder mit dem Shuttle-Bus erreicht werden können. Viel Spaß beim Entdeckungsflug!

GROSS UND BEKANNT.

Die fünf großen Museen in Mainz bieten Ausstellungen und Programm für alle Nachtschwärmer:innen. LANDESMUSEUM, NATURHISTORISCHES MUSEUM, GUTENBERGMUSEUM, DOM- UND DIÖZESANMUSEUM, LEIZA



TYPISCH MEENZERISCH.

Für alle, die Mainz mit seiner Geschichte und seinen Traditionen besser kennen lernen möchten.

FASTNACHTSMUSEUM, DEUTSCHES KABARETTARCHIV, MUSEUM CASTELLUM, GUTENBERGMUSEUM, DOM- UND DIÖZESANMUSEUM, STADTHISTORISCHES MUSEUM MAINZ



KLEIN UND KUNSTVOLL.

Alle Liebhaber:innen der zeitgenössischen Kunst, aber auch alle anderen Neugierigen können hier die offenen Ateliers entdecken und sich begeistern lassen. Besuchen Sie zum Beispiel:

ATELIER HAFENSTRASSE, ATELIER SUSANNA STORCH, ATELIER STIFTSTRASSE, WERKSTATTLAGEN UAH!, WALPODENAKADEMIE, GALERIE UND ATELIER ROUSIN, DIE VITRINE GALERIE, WERKSTATTGALERIE, MAINZER KUNST GALERIE



JUNG UND NEU.

Diese Route führt zu Orten, an denen junge Künstler:innen tätig sind und ihre Arbeiten präsentieren. Es bietet sich an, den ÖPNV zu nutzen. Besuchen Sie zum Beispiel:

LUX PAVILLON DER HOCHSCHULE MAINZ, FOTOCLUB MAINZ, EMDE GALLERY, ZENTRUM BAUKULTUR, WALPODENAKADEMIE



ABSCHLUSS



UND NACH MITTERNACHT?

Wenn die Orte der Kunst um 0 Uhr ihre Türen schließen, muss die Mainzer Museumsnacht noch nicht vorbei sein.

Mainz hat eine vielfältige und lebendige Nachtkultur, die dazu einlädt, den Rundgang durch die Ausstellungen und Museen bei einem Getränk oder tanzend ausklingen zu lassen.

Dafür bieten sich zum Beispiel der Kulturclub schon schön, das Red Cat, das Roxy oder das off an – aber natürlich auch alle anderen vielfältigen großen und kleinen Clubs und Bars der Stadt.

Wir wünschen einen wunderbaren Ausklang der Museumsnacht 2025!



	★	Atelier Hafenstraße
★	★	Atelier Susanna Storch
★	★	Bischöfliches Dom- und Diözesanmuseum
★	★	Deutsches Kabarettarchiv
	★	Die VITRINE Galerie
	★	Erlesenes & Büchergilde
★	★	Fotoclub Mainz
	★	Galerie und Atelier Rousin
★	★	Gutenberg-Museum MOVED
	★	Haus Burgund
	★	Isis und Mater Magna-Heiligtum
★	★	Kunsthalle Mainz
	★	Künstlerkollektiv VITRINE
	★	Kulturbäckerei
★	★	Landesmuseum Mainz
★	★	Landtag Rheinland-Pfalz
★	★	LEIZA – Leibniz-Zentrum für Archäologie
★	★	LUX – Pavillon der Hochschule Mainz
★	★	Mainzer Fastnachtsmuseum
	★	Mainzer Garnisonsmuseum
	★	Museum Castellum
★	★	Naturhistorisches Museum
★	★	Tip Top Express
	★	pad – performance art depot
★	★	The Pier
★	★	SchUM-Städte e. V.
	★	Sozialverband VdK Rheinland-Pfalz e. V
★	★	Stadthistorisches Museum Mainz
	★	Walpodenakademie
	★	Werkstattgalerie Anne Böschen
	★	Werkstattladen uah!
★	★	Z Quadrat
★	★	Zentrum Baukultur Rheinland-Pfalz

PROGRAMMHEFT ZUR MAINZER MUSEUMSNACHT 2025
Landeshauptstadt Mainz
Dezernat für Bauen, Denkmalpflege und Kultur
Kulturdezernentin Marianne Grosse

Projektleitung und Redaktion
Dezernat für Bauen, Denkmalpflege und Kultur | Kulturabteilung

Gestaltung
die basis | Ideenwerk. Kommunikation. Design.
Asselborn & van Stuyvenberg GbR
Walkmühle 13 (Getreidelager)
65195 Wiesbaden

Die Abbildungen wurden von den beteiligten Institutionen
und dem Bildarchiv der Landeshauptstadt Mainz zur Verfügung
gestellt.

Auflage: 12.500
Stand: April 2025

Aktuelle Programminweise oder Änderungen abrufbar unter
www.museumsnacht.mainz.de

Kinder-Special:

Hallo,
ich bin Muna!

... Und ich
Archimedes!



Wir begleiten dich
durch die Museums-
nacht.



schnell!

Holt euch kostenlos
das 24-seitige A4-Heft zum
Kinder- und Familienprogramm
mit vielen Sonderinfos – auch
zum Museums-Bingo – in
einer der teilnehmenden
Institutionen!



Auch per Download:
museumsnacht.mainz.de



Landeshauptstadt
Mainz