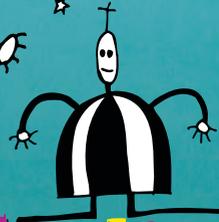
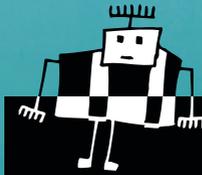


Veranstalter: Landeshauptstadt Mainz, Amt für Jugend und Familie
Kooperationspartner: Mainzer Kammerspiele, mainzplus CITYMARKETING GmbH/Frankfurter Hof,
KUZ Kulturzentrum Mainz, Kinder- und Jugendzentrum Reduit, Staatstheater Mainz, Kulturbäckerei.
Mit Unterstützung des Ministeriums für Familie, Frauen, Kultur und Integration Rheinland-Pfalz



32. Mainzer Kinder

Theater Festival

07.09. bis 13.10.2024



**KULTUR
SOMMER
RHEINLAND
PFALZ**

Krümel und die Farben – KRÜMEL Theater (2-5)

Bei Krümel geht es echt bunt zu. Buntina, die Malerin, zeigt ihm, was ihre Farbtöpfe alles hergeben und wie viel Spaß Farben machen können. Aber was sind Farben? Woher kommen sie? Eine unterhaltsame Einführung in die Welt der Farben für kleine Theatergänger, die schon ans Zuhören gewöhnt sind.

ca. 30 Minuten + 15 min. interaktive Nachbereitung

Hast du Töne? – KRÜMEL Theater (2-5)

Krümel bekommt Besuch. Mit viel Ausgelassenheit und Spielfreude erzählt Herr Fidolin spannende Geschichten über Geräusche, Töne und Musik. Zum Glück hat er seine Fidel mitgebracht, viele andere Instrumente und seine Geräuschetüte! Er zeigt aber auch, wie wichtig Stille ist. Denn nur in der Stille hört man die feinen Geräusche. So entstehen bei allem Spaß auch ruhige, poetische Momente, die (nicht nur) die Kinder fesseln.

ca. 35 Minuten + 10 min. interaktive Nachbereitung

Krümel und Stelze – KRÜMEL Theater (2-5)

Ein Theaterstück über das Kleinsein in einer großen Welt. Der kleine Krümel will immer das haben, was seine große Freundin Stelze hat. Krümel will groß sein. Er will große Blumen haben und er will auf großen Stühlen sitzen. Bis er eines Tages erfährt, wie es wäre, plötzlich groß zu sein. Ein wunderbar poetisches erstes Theatererlebnis für alle, die schon ans Zuhören gewöhnt sind.

ca. 35 Minuten + 10 min. interaktive Nachbereitung

Hör mal, wer da summt! – Wishmob Theater (2-6)

Im Garten ist einiges los: der freche Wichtel will auf Wanderschaft gehen, Glühwürmchen Gustav hat sich verliebt, die Blumen starten ihren Schönheitswettbewerb und die hungrige Raupe futtert, was das Zeug hält. Doch dann ist nichts mehr wie vorher! Wo sind die Blumen und Wildkräuter hin? Der Rasen ist ordentlich gestutzt, der Garten „aufgeräumt“, es gibt kaum noch etwas zu essen und Bea Biene findet nicht mehr den Weg nach Hause. Können die Kinder ihr helfen?

Eine lustige, interaktive Reise in die kunterbunte Insektenwelt mit viel Musik. ca. 40 Minuten

Der Wald hat 'nen Vogel! – WishmobTheater (2-6)

Im Wald erklingt eine wundervolle Melodie. Die Vögel singen, Blätter rauschen, Grillen zirpen und der Specht macht den Beat. Doch was ist das? Eine fremde Stimme bringt das Konzert durcheinander. Die Waldtiere wundern sich: Was macht der exotische grüne Vogel hier im Wald? Können die Kinder zwischen dem Neuling und den Waldbewohnern vermitteln? Ein interaktives Theaterstück über den heimischen Wald und seine Tierwelt. Mit verschiedenen Klängen und Musik wird eine poetische Geschichte über das Anderssein erzählt. ca. 40 Minuten

Geknitter Gewitter – Hof-Theater-Tromm (3-6)

Papp und Pia finden sich, lernen sich kennen und beginnen zu spielen. Blitzschnell werden alte Zeitungen, Pappkartons, Papierrollen und Papiertüten in neue Spielobjekte verwandelt. Keine von beiden möchte allein sein, doch immer wieder gibt es Missverständnisse oder einen kleinen Streit, der zu Angst führt, die neue Freundin zu verlieren. Mit Spiel, Tanz und Musik werden diese kleinen Probleme überwunden. Fantasievolles Stück über Freundschaft und Zusammenhalt.

ca. 45 Minuten

Der kleine Eisbär – Marotte Figurentheater (3-6)

Hoch oben im Norden im ewigen Eis lebt Lars der kleine Eisbär. Lars kann schon auf dem Rücken seines Vaters reiten und auch schon mit der Pfote Fische fangen. Schwimmen kann er aber noch nicht so gut. Eines Tages treibt er auf einer Eisscholle allein hinaus aufs Meer und so beginnt sein erstes großes Abenteuer. Lars lernt eine neue faszinierende Welt kennen und erlebt, wie schön es ist, wieder nach Hause zurückzukehren. Rührendes Figurentheater nach den bekannten Kinderbüchern von Hans de Beer.

ca. 40 Minuten

Gute Nacht, Gorilla – Theater Mär (3-8)

Der kleine Gorilla unterhält den ganzen Zoo. In eingespelter Reihenfolge befreit er jede Nacht Elefant, Löwe, Giraffe, Hyäne und Gürteltier aus ihrem Gehege und folgt dem Zoowärter über die Wiese, durchs Haus, zum Schlafzimmer bis ins Bett. Immer mit dabei: die kleine Maus. Das ist lustig und bewegungsreich, spannend und schön. Mit Blick auf die schönen Details der Bilderbuchvorlage erzählt das Theater Mär von dem wunderbaren Gefühl, sich gemeinsam geborgen zu fühlen.

ca. 45 Minuten

Die vier Jahreszeiten von Vivaldi – Mainzer Kindertheater (3-9)

Ein poetisches musikalisches Märchen für den ersten Kontakt mit klassischer Musik

Antonia erlebt in dieser bezaubernden Geschichte den Wandel der Jahreszeiten, genießt deren Freuden und kämpft mit den Launen der Natur. Behutsam führt Achim Stellwagen die kleinen Zuhörer an das klassische Musikwerk heran. Und Puppenspieler Otto Senn holt aus seinem Koffer alles, was man braucht, um die wunderbaren Dinge, die man gemeinsam in der Musik hören kann, auch bildlich zum Leben zu erwecken. Ein faszinierendes, liebevolles Musiktheaterstück.

ca. 40 Minuten

Mozarts kleines Nachtgespenst – Mainzer Kindertheater (3-9)

Ein Theaterstück mit klassischer Musik

Der kleine Wolfgang, bereits ein berühmter Pianist, soll ein Konzert in Mainz geben. Aber nichts klappt und er ist sehr wütend! Sonst bekommt er immer was er will. Zum Glück wohnt in seiner Kammer ein kleines Nachtgespenst, das nicht nur weiß, wie man sich beruhigt, sondern ihm auch hilft, die Porzellanköchin mit den leckeren Keksen zu retten und außerdem noch wunderschöne Musik mitbringt.

Eine zauberhafte Geschichte, liebenswerte Figuren, poetische Bilder und „die schönste Musik, die Gespenster je gehört haben“. Faszinierend für Klein und Groß!

ca. 40 Minuten

Sherlock Shirley und das verschwundene Wasser – Das letzte Kleinod (3-10)

In diesem Umwelt-Krimi begeben sich kleine und große Detektive zusammen mit Sherlock Shirley und ihrem schlaun Hund Watson auf die Suche nach dem verschwundenen Wasser. Die Bauern bangen um ihre Apfelernte, die Krähen finden keine leckeren Kirschen mehr und das Biotop der Wasserschlange trocknet aus. Dabei kann Wasser doch nicht einfach so verschwinden, oder? Ein klarer Fall für zwei ganz besondere Spürnasen. Eine spannende Detektiv-Geschichte für die ganze Familie mit Schauspiel, Figuren und viel Musik.

ca. 50 Minuten



Mutig wie ein Löwe – Figurentheater Marmelock (4-8)

Im Frachtraum eines Schiffes stehen viele Kisten aus Afrika. In der größten Kiste wartet die Giraffe, in der Kleinsten harren die Mäuse aus und der Löwe lässt mit seinem Gebrüll keinen Zweifel daran, wer über die Gruppe afrikanischer Tiere herrscht. Doch eine kleine Maus lässt sich nicht einschüchtern, sie will die Welt kennenlernen und verspricht dem Löwen, ihm in der Not zu helfen, wenn er sie jetzt gehen lässt. Der Löwe lacht, aber die Maus ist frei und das Abenteuer beginnt. Aesops wohl bekannteste Fabel mit viel Witz auf die Bühne gebracht. ca. 50 Minuten

Das Bärenwunder – Cargo-Theater (4-8)

Nach dem langen Winterschlaf fasst der Bär einen Entschluss: Er möchte Bärenvater werden. Aber wie? Auf seinem kleinen Zeltplatz erzählt und spielt Stefan Wiemers bildhaft, mit viel Bewegung und all den Dingen, die man als Naturforscher so braucht, die Geschichte vom Bärenwunder.

Eine Geschichte, bei der man am Schluss beinahe so klug ist wie zuvor – aber nur beinahe! Für „Das Bärenwunder“ erhielt Wolf Erlbruch den Deutschen Kinder- und Jugendliteraturpreis. ca. 40 Minuten

Frederik – Fithe Figurentheater (4-8)

Frederik, der Kleinste der Feldmausfamilie, möchte mithelfen, wenn die Vorräte für den Winter gesammelt werden. Doch immer kommt ihm etwas dazwischen – die Welt ist so schön und es gibt so viel zu entdecken! Und so steht Frederik mit leeren Händen da, wenn die Anderen ihre Vorräte in die Höhle tragen. Als Frederik jedoch an einem tristen Wintertag seine „Vorräte“ auspackt, zeigt sich, dass man auch Farben und Lieder mit anderen teilen kann. So übersteht die Mäusefamilie gut gelaunt die Zeit bis zum Frühling. ca. 45 Minuten

Sternenglücksreise – Mainzer Kindertheater (4-10)

Tierisch gute klassische Musik für Kinder
Affentanz und Hummelflug, trompetende Elefanten, Maus und Bär, ein ganzer Reigen an Tieren erklingt in der Musik von Mozart, Haydn, Respighi und anderen. Spannend und poetisch erzählt Achim Stellwagen die Geschichte dieser Glückwunschkreise, auf der Oke mit Hilfe der Tiere das Funkeln der Sterne zu seiner Freundin Kira schickt, liebevoll in Szene gesetzt von Puppenspieler Otto Senn. Bezaubernd und fröhlich! ca. 40 Minuten

Tranquilla Trampeltreu – TheaterRaumMainz (4-10)

Schritt für Schritt verfolgt die Schildkröte Tranquilla Trampeltreu ihr Ziel. Schritt für Schritt geht sie ihren Weg, egal, wer sie aufzuhalten versucht. Schritt für Schritt bleibt sie ihrem Entschluss treu. Schritt für Schritt kommt sie dem schönsten Fest, das es je gegeben hat, entgegen.

Hier können die kleinen und großen Zuschauer selbst Teil der Geschichte von Michael Ende werden: zuschauen, zuhören, mitspielen und selbst kreativ und aktiv werden. ca. 60 Minuten

Sieben Geißlein (...und der Wolf) – Figurentheater Eigentlich (4-10)

Nach dem bekannten Märchen der Gebrüder Grimm Ein amüsantes Geschwisterabenteuer mit Wolf! Vicky, das kleinste von sieben Geißlein, ist mittlerweile groß und erinnert sich an das größte Abenteuer ihrer Kindheit: Der böse Wolf versuchte sie zu fressen – zunächst konnten sie sich dank der guten Ratschläge ihrer wunderbaren Mama schützen, doch dann erwischte der Bösewicht sechs der Geschwister und fraß sie alle auf! Da nahm die tatkräftige Mama Geißlein die Rettung in Angriff und am Ende musste der gemeine Bösewicht im Brunnen ersaufen, so wie es sich gehört! ca. 45 Minuten

Der Besuch – TheaterRaumMainz (4-10)

Mobile Theateraktion nach dem Bilderbuch von Antje Damm
Elise ist allein. In ihrem Haus fühlt sie sich sicher. Alles ist gut. Draußen war sie schon lange nicht mehr. Dort lauern zu viele Gefahren. Das Fenster steht allerdings gerne offen. So kommt immer etwas frische Luft hinein. Und eines Tages sogar ein Papierflieger. Dann klopft es auch noch an der Tür! Herein kommt ein Kind, das einen Papierflieger sucht. Das Kind hinterlässt Eindruck bei Elise. Und Farben. Und einen ganz neuen Gedanken. Der Besuch erzählt vom Zauber einer Begegnung, einer wundersamen Veränderung und von einem Leben voller Farben. ca. 50 Minuten

Der Gedankengarten – Toni Geiling & das Wolkenorchester (4-12)

Ein Rotmilan kreist auf unbekannte Weise und ein Angler macht eine ungewöhnliche Entdeckung. Der Sänger spielt selbst auf Gitarre, Violine, Maultrommel und einer Singenden Säge. Das Wolkenorchester wickelt klein und groß um ihre musikalischen Finger. Es gibt ausreichend Gelegenheit zum Tanzen, Mitsingen, Lachen und Staunen. Das Mitmachkonzert für die ganze Familie ist der Abschluss des Kinderfestes in der Reuduit. ca. 45 Minuten

Auf die Plätze, fertig, Mozart! – Thomas Scheike (4-16)

Klassische Musik, pur, ohne Geschichte, geht das für Kinder? Thomas Scheike, ausgebildet an der Musikhochschule Köln bei Prof. Kleinjohann, erzählt und spielt so mitreißend, dass allen das Zuhören leicht fällt. Was hat Mozart komponiert, als er so alt war, wie die Kinder im Publikum? Wie klingt ein Kinderlied von Mozart? Die Gäste spielen klatschend und stampfend das Schlagzeug zum Türkischen Marsch, entspannen bei der Kleinen Nachtmusik und staunen über die Vielfalt dieses musikalischen Genies. Ein klassisches Vergnügen für die ganze Familie! ca. 40 Minuten



Die Bremer Stadtmusikanten – Erfreuliches Theater Erfurt (5-9)

Hermine ist vielleicht alt, aber sie gehört noch lange nicht zum alten Eisen. Deshalb zieht sie umher und erzählt Kindern Märchen. In ihre Erzählung von den Bremer Stadtmusikanten platzt der alte Hermann, den man samt seiner Gitarre auf die Straße gesetzt hat. Mit ihm kommt frischer Wind und neuer Witz in Hermines Erzählung. Die Requisiten nehmen Tiergestalt und schon geht es mit Esel, Hund, Katze und Hahn los. Doch wohin? Turbulente und lustige Erzählung eines keineswegs altbackenen Märchens der Brüder Grimm.

ca. 60 Minuten

Spaziergang mit Ludwig – Mainzer Kindertheater (5-11)

Ein Theaterspiel über Musik und Leben von Ludwig van Beethoven

Achim Stellwagen erzählt liebevoll von diesem Genie, dessen Kopf voller Musik ist und der die Freiheit liebt. Puppenspieler Otto Senn lässt Ludwig in verschiedenen Lebensphasen lebendig werden. Ein fröhliches, poetisches Theatervergnügen, bei dem (nicht nur) die Aller kleinsten viel über Ludwig van Beethoven und seine Musik erfahren, sondern auch darüber, wie spannend und lustig so ein Spaziergang in der Natur sein kann. Nicht versäumen!

ca. 40 Minuten

Der vierte König – Theaterkumpanei (5-10)

Die unbarmherzige Natur der Wüste zwingt Hafif, Weltverbesserer und Geschichtenerzähler, und Rafsan, Kamelhändler mit krimineller Veranlagung, ein gemeinsames Nachtlager aufzuschlagen. Als Rafsan, halb aus Gewohnheit halb aus Gier, Hafif in der Nacht bestehlen will, erzählt dieser ihm die Geschichte vom vierten König. Dieser kam nie in Bethelehem an, um Jesus seine Gaben darzubringen, da er auf dem Weg lieber Bedürftigen half. Kann auch Rafsan seine Habgier überwinden? Großartiges Schauspiel über Selbstfindung und den Mut zur Veränderung.

ca. 45 Minuten

Drachenblut und Blümchenpflaster – Theater Zitadelle (5-10)

In diesem mittelalterlich modernem Märchen wird gezaubert, gekämpft und gerätselt. Auf ihrer turbulenten Reise trifft Rittermädchen Martha auf Drachen und Riesen und lernt, dass man nicht jedes Problem mit dem Schwert lösen kann. Begleitet wird sie von Kalle und Peter, die all ihre Zartheit zu Tage fördern müssen, um Martha in ihren wilden Kämpfen zu helfen. Ein turbulentes mittelalterliches Spektakel für große und kleine Ritterinnen und Ritter.

ca. 50 Minuten

Zählen und Erzählen – Mainzer Staatstheater (6-11)

Musiktheater für Unerwachsene von Mauricio Kagel (1976)

Am Anfang dieses Abenteuers stand eine Gruppe von Kindern, die zusammen eine Geschichte erfanden. In nur einer Woche sollten Regie, Bühnenbild, Kostüme und Darstellerinnen und Darsteller sie auf die Bühne bringen. Parallel dazu entstand eine Art Soundtrack – und keiner wusste vor Probenbeginn, ob das Stück im Wald spielt oder an der See, ob es von gruseligen Monstern handelt oder von Menschen, die die Welt retten, ob wilde Affen durchs Bild rennen oder eine Schnecke die Hauptfigur ist.

ca. 60 Minuten

Kristallpalast & Diamantschiff – Junge Bühne Mainz (6-14)

Ein türkisches Märchen

Aus Sorge, seinem einzigen Kind könne etwas zustoßen, lässt der Sultan Istanbuls die Gemächer seiner Tochter unter die Erde verlegen. Im Alter von 16 Jahren strebt die Prinzessin nach oben und überredet ihren Vater, ihr vor der Küste einen Kristallpalast zu bauen. Bald segelt der Prinz von Jemen herbei, bewundert den Palast und reist kurz darauf ab. Fasziniert vom Anblick des Prinzen lässt die Prinzessin ein Diamantschiff bauen und bricht auf nach Jemen.

Ein Märchen über die Emanzipation einer jungen Frau und die Liebe auf den zweiten Blick.

ca. 85 Minuten

Die Konferenz der Tiere – Junge Bühne Mainz (6-14)

von Erich Kästner

Den Tieren wird es zu bunt: Eine Friedenskonferenz nach der anderen halten die Menschen ab, doch Frieden ist nie in Sicht. Stattdessen immer neue Kriege und Nöte. Löwe Alois könnte sich über die Menschen schwarzzürnen (wenn er nicht so blond wäre) und Elefant Oskar sorgt sich um die Menschenkinder. So beschließen Oskar, Alois und die Giraffe Leopoldine, die erste Friedenskonferenz der Tiere einzuberufen. Die Tiere aller Kontinente kommen zusammen und fordern die Menschen zum Handeln auf. Doch die wollen mit Tieren nicht verhandeln.

ca. 85 Minuten

Der mutige Zinnsoldat & die Papiertänzerin – Junge Bühne Mainz (6-14)

Nach H. C. Andersen

Jede Nacht, wenn der Spielzeugladen geschlossen ist, besucht der kleine Zinnsoldat die elegante Papiertänzerin. Ein Streit mit dem fiesem Gummi-Kobold endet für die beiden mit einem Sturz aus dem Fenster hinaus auf die Straße. Am nächsten Morgen segeln sie plötzlich in einem Papierschiffchen den regengefluteten Rinnstein entlang. Eine gefährliche Reise beginnt. Neufassung von H.C. Andersens Märchen rund um die große Liebe eines ungleichen Paares.

ca. 65 Minuten

Kannawoniwasein! Manchmal muss man einfach verduften – Mainzer Staatstheater (10-12)

von Martin Muser

Finn fährt alleine mit dem Zug von seinem Vater in Neustrelitz zu seiner Mutter nach Berlin, als ihm von einem zwielichtigen Unbekannten Rucksack und Handy geklaut werden. Und dann wird er vom miesgelaunten Schaffner auch noch aus dem Zug geworfen und der Polizei übergeben, die keinerlei Anstalten macht, nach dem flüchtigen Dieb zu fahnden. Kannawoniwasein! Finn muss die Dinge selbst in die Hand nehmen. Gemeinsam mit der quirligen Jola türmt er vor der Polizei und die beiden Ausreißer machen sich auf eigene Faust auf den Weg in die „Tzitti“.

ca. 75 Minuten



PROGRAMMÜBERSICHT

Datum	Uhrzeit	Theatergruppe/Stück	Alter	Ort
SA 07.09.	15 Uhr	Junge Bühne Mainz: Kristallpalast und Diamantschiff - PREMIERE	6-14	Haus der Jugend
SA 14.09.	11 Uhr	KRÜMEL Theater: Krümel und die Farben	2-5	Kammerspiele
	11+15 Uhr	Wishmob Theater: Hör mal, wer da summt!	2-6	Haus der Jugend
	15 Uhr	Hof-Theater-Tromm: Geknitter Gewitter	3-6	Kammerspiele
SO 15.09.	11 Uhr	Mainzer Kindertheater: Die Vier Jahreszeiten von Vivaldi	3-9	Kammerspiele
	15 Uhr	Erfreuliches Theater Erfurt: Die Bremer Stadtmusikanten	5-9	Kammerspiele
	15 Uhr	Junge Bühne Mainz: Kristallpalast und Diamantschiff	6-14	Haus der Jugend
	16 Uhr	Toni Geiling & das Wolkenorchester: Der Gedankengarten	4-12	Reduit
MO 16.09.	10 Uhr	Mainzer Kindertheater: Die Vier Jahreszeiten von Vivaldi (für Kitas + Schulklassen)	3-9	Kammerspiele
DI 17.09.	10 Uhr	KRÜMEL Theater: Krümel und die Farben (für Kitas)	2-5	Kammerspiele
FR 20.09.	10 Uhr	KRÜMEL Theater: Krümel und Stelze (für Kitas)	2-5	Kammerspiele
	15 Uhr	KRÜMEL Theater: Krümel und Stelze	2-5	Kammerspiele
SA 21.09.	11 Uhr	Theater Zitadelle: Drachenblut und Blümchenpflaster	5-10	Kammerspiele
	11+15 Uhr	TheaterRaumMainz: Der Besuch - PREMIERE	4-10	KUZ
	15 Uhr	KRÜMEL Theater: Krümel und Stelze	2-5	Kammerspiele
	15 Uhr	Junge Bühne Mainz: Kristallpalast und Diamantschiff	6-14	Haus der Jugend
SO 22.09.	11+15 Uhr	Mainzer Kindertheater: Mozarts kleines Nachtgespenst	3-9	Kammerspiele
	11+15 Uhr	Wishmob Theater: Der Wald hat 'nen Vogel! - PREMIERE	2-6	Haus der Jugend
MO 23.09.	10 Uhr	Mainzer Kindertheater: Mozarts kleines Nachtgespenst (für Kitas + Schulklassen)	3-9	Kammerspiele
FR 27.09.	10 Uhr	KRÜMEL Theater: Hast du Töne? (für Kitas)	2-5	Kammerspiele
	15 Uhr	KRÜMEL Theater: Hast du Töne?	2-5	Kammerspiele
	18:30 Uhr	Junge Bühne Mainz: Der mutige Zinnsoldat und die Papiertänzerin	6-14	Haus der Jugend
SA 28.09.	11 Uhr	KRÜMEL Theater: Hast du Töne?	2-5	Kammerspiele
	15 Uhr	Theaterkumpanei: Der vierte König	5-10	Kammerspiele
	15 Uhr	Figurentheater Eigentlich: Sieben Geißlein (... und der böse Wolf)	4-10	KUZ
SO 29.09.	11 Uhr	Mainzer Kindertheater: Sternenglücksreise	4-10	Kammerspiele
	14+16 Uhr	Das letzte Kleinod: Sherlock Shirley und das verschwundene Wasser	3-10	Kammerspiele
MO 30.09.	10 Uhr	Mainzer Kindertheater: Sternenglücksreise (für Kitas + Schulklassen)	4-10	Kammerspiele
	11 Uhr	Mainzer Staatstheater: Kannawoniwasein!	10-12	Staatstheater, U17
DI 01.10.	10 Uhr	Mainzer Kindertheater: Spaziergang mit Ludwig (für Schulklassen)	5-11	Kammerspiele
	10 Uhr	Mainzer Staatstheater: Kannawoniwasein!	10-12	Staatstheater, U17

PROGRAMMÜBERSICHT



Datum	Uhrzeit	Theatergruppe/Stück	Alter	Ort
DO 03.10.	10 Uhr	Mainzer Staatstheater: Zählen und Erzählen	6-11	Staatstheater
	11 Uhr	Figurentheater Marmelock: Mutig wie ein Löwe	4-8	Kammerspiele
	15 Uhr	Thomas Scheike: Auf die Plätze, fertig, Mozart! - Klavierkonzert	4-16	Kammerspiele
	15 Uhr	Theater Mär: Gute Nacht, Gorilla	3-8	Frankfurter Hof
SA 05.10.	11 Uhr	Marotte Figurentheater: Der kleine Eisbär	3-6	Kammerspiele
	15 Uhr	Mainzer Kindertheater: Spaziergang mit Ludwig	5-11	Kammerspiele
	15 Uhr	Fithe Figurentheater: Frederik	4-8	Frankfurter Hof
	15 Uhr	Junge Bühne Mainz: Die Konferenz der Tiere	6-14	Haus der Jugend
SO 06.10.	11+15 Uhr	Mainzer Kindertheater: Die Vier Jahreszeiten von Vivaldi	3-9	Kammerspiele
	11+15 Uhr	TheaterRaumMainz: Tranquilla Trampeltreu	4-10	Kulturbäckerei
	15 Uhr	Wishmob Theater: Der Wald hat 'nen Vogel!	2-6	Haus der Jugend
	15 Uhr	Cargo-Theater: Das Bärenwunder	4-8	KUZ
MI 09.10.	10 Uhr	Mainzer Staatstheater: Kannawoniwasein!	10-12	Staatstheater, U17
	18:30 Uhr	Junge Bühne Mainz: Kristallpalast und Diamantschiff	6-14	Haus der Jugend
SO 13.10.	11+15 Uhr	KRÜMEL Theater: Krümel und die Farben	2-5	Kammerspiele

Empfehlungen für Jugendliche aus dem Abendprogramm:

- MI 11. September Junge Bühne Mainz: **Woyzeck** (ab 14)
- MI 18. September Junge Bühne Mainz: **Draußen vor der Tür** (ab 14)
- FR 04. Oktober Junge Bühne Mainz: **(Ur-)Faust** (ab 16)
- DO 10. Oktober Mainzer Kammerspiele: **Prima Facie ... dem ersten Anschein nach** (ab 14)
- FR 11. Oktober Mainzer Kammerspiele: **Prima Facie ... dem ersten Anschein nach** (ab 14)
- SA 12. Oktober Mainzer Kammerspiele: **Prima Facie ... dem ersten Anschein nach** (ab 14)



Sie wollen, dass Ihre Kinder einen schönen Theaterbesuch erleben?

Das wollen wir auch! Deshalb bitten wir Sie, sich die Zeit zu nehmen und folgenden Text zu lesen:

Die Theatergruppen prüfen sehr gewissenhaft, für welches Alter die Theaterstücke geeignet sind. Deshalb müssen wir gemeinsam mit den gastierenden Theatergruppen auf die Einhaltung der vorgegebenen Mindestaltersgrenzen bestehen. Mit jüngeren Kindern, auch Säuglingen, können Sie deshalb die Vorstellung nicht besuchen. Im Gegensatz zu Film und Fernsehen, sind beim Theater Menschen wirklich und lebendig auf der Bühne und fordern Aufmerksamkeit. Wir bitten deshalb alle Kinder und Erwachsenen während den Vorstellungen nicht zu essen und zu trinken. Bitte schalten Sie auch die Handys aus.

Abschließend möchten wir Sie noch herzlich darum bitten, pünktlich zu kommen. Wir sind zum Teil vertraglich verpflichtet, nach Beginn der Vorstellung keinen Einlass zu gewähren. Vielen Dank für Ihr Verständnis.

Eintritt: 8€ für Kinder und Erwachsene (abweichende Preise für Mainzer Kindertheater 10€) zzgl. Gebühren

Karten nur bei den jeweiligen Veranstaltungsorten, auf deren Homepages und an den allgemeinen Vorverkaufsstellen erhältlich. Bitte beachten Sie die Angaben zum Mindestalter. Aus Rücksicht auf die anderen ZuschauerInnen ist der Besuch mit jüngeren Kindern nicht möglich. Vielen Dank!

Infos: Amt für Jugend und Familie der Landeshauptstadt Mainz, Tel.: 06131/122870 und 06131/123770, www.jugend-in-mainz.de

Mit Unterstützung des Ministeriums für Familie, Frauen, Kultur und Integration.

Vorverkauf und Bestellungen:

Mainzer Kammerspiele, Tel.: 06131 - 225 002, www.mainzer-kammerspiele.de

Frankfurter Hof, Tel.: 06131 - 242-911 oder -914, www.frankfurter-hof-mainz.de

Staatstheater Mainz, Tel.: 06131 2851 222, www.staatstheater-mainz.com

Junge Bühne Mainz, mail@junge-buehne-mainz.com, www.junge-buehne-mainz.de

Kinder- und Jugendzentrum Reduit, Tel.: 06134 - 186 951, www.kujakk.de

Kinder-, Jugend- und Kulturzentrum Haus der Jugend, Tel.: 06131 - 228 442, www.hdj-mainz.de

mainz STORE / Tourist Info, Am Markt 17, Tel. 06131 - 242 888 (nur Karten für Frankfurter Hof, Mainzer Kammerspiele und Junge Bühne Mainz)

WishmobTheater: info@wishmob-theater.de und www.wishmob-theater.de

Kulturbäckerei/K-LAB, Karoline-Stern-Platz 11, www.kulturbaeckerei-mainz.de, 06131-8948382, info@kulturbaeckerei-mainz.de



Landeshauptstadt
Mainz



Rheinland-Pfalz
MINISTERIUM FÜR
FAMILIE, FRAUEN, KULTUR
UND INTEGRATION